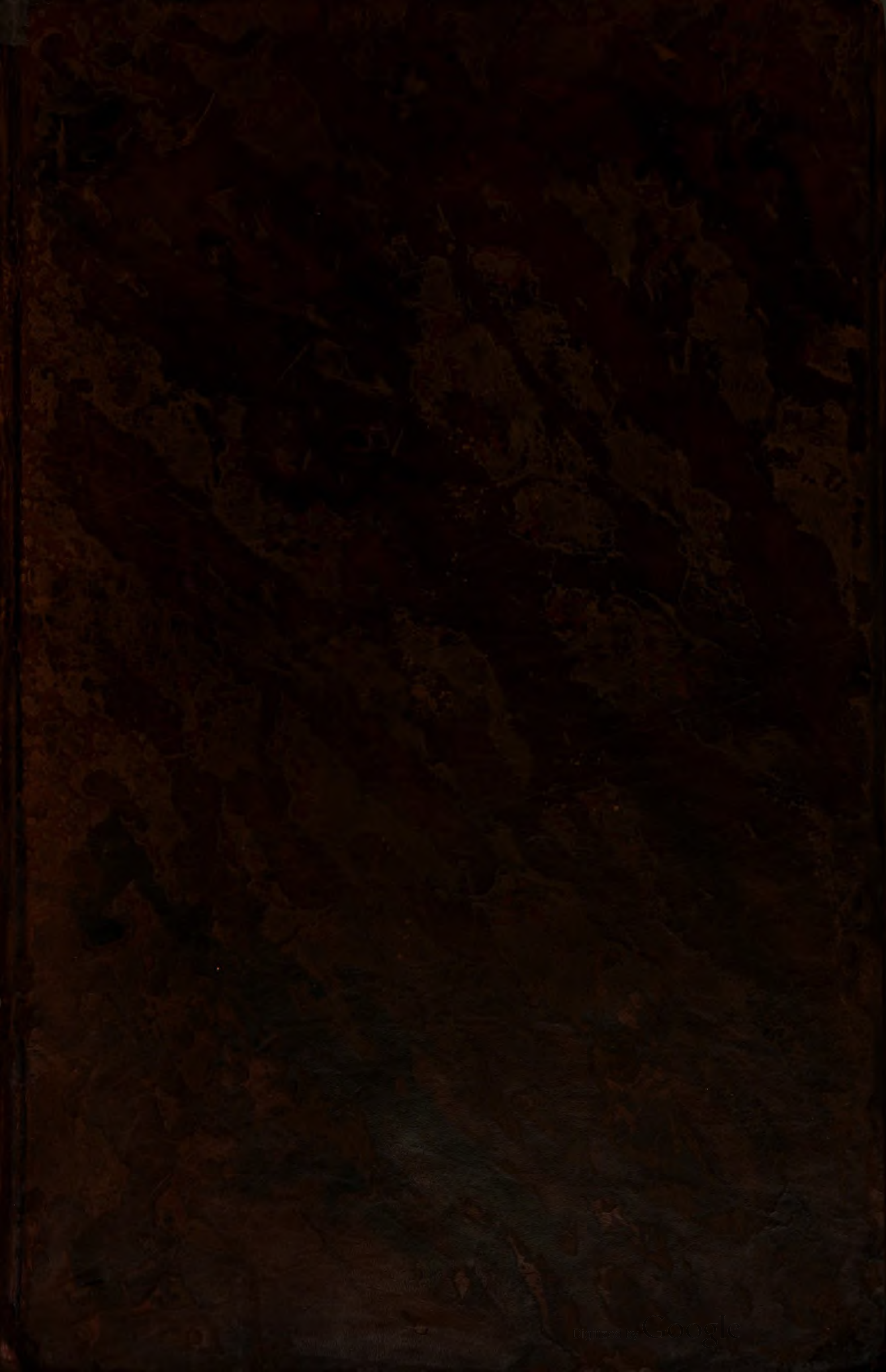



7. J. 51.
MENTEM ALIT ET EXCOLIT
K.K. HOFBIBLIOTHEK
ÖSTERR. NATIONALBIBLIOTHEK
7.J.51
Digitized by Google



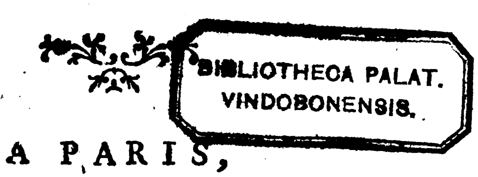
IOGRAPHIE

BIBLIOGRAPHIE INSTRUCTIVE;

TOME DIXIEME,

CONTENANT une TABLE destinée à faciliter la recherche des LIVRES ANONYMES qui ont été annoncés par M. DE BURE le jeune dans sa BIBLIOGRAPHIE INSTRUCTIVE & dans le CATALOGUE DE M. GAIGNAT, & à suppléer à tout ce qui a été omis dans les Tables de ces deux Ouvrages.

PRÉCÉDÉE d'un Discours sur la Science Bibliographique & sur les devoirs du Bibliographe ; & accompagnée de courtes notes, servant de correctif à différens articles de la Bibliographie, & d'additions à quelques-uns de ceux dans lesquels les noms des Auteurs Anonymes n'avoient pas été dévoilés.



A PARIS,

Chez GOGUÉ & NÉE DE LA ROCHELLE, Libraires, Quai des Augustins, près du Pont Saint-Michel.

M. DCC. LXXXII.

Avec Approbation, & Privilége du Roi.

On a fait tirer cinquante exemplaires de ce Volume, format *in-4°*, ſur du papier fin d'Angoulême azuré, pour les perſonnes qui ont acheté la Bibliographie *in-4°*.

AVIS

Sur la Table *des Livres Anonymes formant le* Tome dixieme *de la* Bibliographie Instructive.

Malgré toutes les critiques qui ont été faites de la Bibliographie instructive de M. de Bure le jeune, on convient assez généralement que cet Ouvrage est de tous ceux de ce genre, le plus vaste, le plus complet, le plus utile aux Amateurs, & par cela même le plus estimable. Ce n'est pas qu'il soit exempt de fautes, qu'on ne puisse y désirer dans l'exécution & dans le style une plus grande régularité: néanmoins les unes sont pardonnables, parce que dans la rédaction d'un Ouvrage aussi minutieux qu'étendu, il est difficile de ne pas se tromper; & ce seroit s'abuser, que d'exiger d'un homme continuellement distrait par le mouvement du commerce & des affaires, une pureté de style, qui se trouve à peine dans les écrits de ceux qui, par état, doivent l'affecter. Pour juger sainement d'un Ouvrage, il en

a 2

faut donc autant envisager le but que l'exécution ; & quand celle-ci péche en quelque point, on doit pardonner à la forme en faveur du fonds. L'Ouvrage de M. DE BURE le jeune est neuf dans son espece ; il manquoit à la Nation, & ce seroit une injustice que de ne pas lui savoir gré d'une entreprise qu'il a conduite à sa fin.

N'en doutons pas, M. DE BURE le jeune a connu les défauts de son Ouvrage ; il les avoit même prévus, & il a corrigé quelques-unes de ses erreurs dans le CATALOGUE de M. GAIGNAT. S'il ne continue pas de perfectionner la Bibliographie, c'est probablement parce qu'après une carriere plus pénible que longue, il a jugé qu'il pouvoit se délasser par des travaux d'un autre genre.

Persuadé que la meilleure maniere de critiquer un Livre utile, est d'y ajouter tout ce qui peut concourir à sa perfection ; j'ai entrepris, dans des momens de loisir, une TABLE *des Livres Anonymes* qui ont été annoncés par M. DE BURE dans sa Bibliographie & dans le Catalogue de M. Gaignat. Le fréquent besoin de consulter

ces deux Ouvrages, m'á appris que cette Table y manquoit; qu'il étoit même difficile de s'en passer, quand on vouloit y trouver sur-le-champ des Livres dont les Auteurs ne se sont pas nommés.

Séduit par l'usage où étoit M. Martin de ne pas insérer ces Livres anonymes dans les Tables de ses Catalogues, M. DE BURE a peut-être cru devoir l'imiter en cela, quoiqu'il se fût écarté de sa méthode, relativement aux Romans de Chevalerie & à beaucoup d'autres articles importans. Peut-être aussi M. DE BURE ayant assez multiplié les Tables des Auteurs dans sa Bibliographie, a-t-il craint de les rendre trop volumineuses. Je suis convaincu néanmoins qu'en retranchant de ses Tables certains articles qui y sont employés doublement; qu'en y simplifiant aussi quelques phrases, M. DE BURE auroit pu y ajouter les Livres anonymes. Sa Bibliographie par ce moyen auroit été plus parfaite, & sa Table générale d'une plus grande utilité. Cette Table même seroit devenue très-précieuse aux Amateurs & aux Libraires dans leurs voyages, parce qu'elle leur auroit tenu lieu de la

Bibliographie, qu'ils y ont ſouvent occaſion de conſulter, mais qu'ils ne peuvent emporter avec eux, à cauſe de ſon étendue & du nombre de volumes dont elle eſt compoſée.

Mon utilité particuliere a donc été le premier motif qui m'a fait entreprendre cette Table. L'idée qu'elle pouvoit être néceſſaire aux perſonnes qui conſultent ſouvent la Bibliographie, & particuliérement à M. DE BURE le jeune pour la perfection de ſon Livre, me l'a fait achever. J'ai profité de la circonſtance pour revoir avec ſoin ce qu'il pouvoit avoir omis ou mal annoncé dans ſes Tables, & j'ai inſéré dans la mienne tout ce que l'ennui d'un pareil travail lui avoit laiſſé échapper. J'ai ajouté, autant que je l'ai pu, les noms des Auteurs à la ſuite des titres des Ouvrages anonymes; & ces noms enfermés entre des parentheſes, pour les diſtinguer d'avec ceux des Auteurs non anonymes, figurent auſſi dans ma Table. Ce ſoin n'a pas peu contribué à prolonger mon travail; mais je l'ai pris avec d'autant plus de plaiſir, que M. DE BURE avoit un peu négligé ces ſortes de recher-

ches *. Si l'on retrouve dans ma Table quelques titres de Livres qui avoient été placés dans les Tables anciennes ſous les noms d'Auteurs, c'eſt que ces Auteurs ne ſe ſont pas nommés ſur ces titres, qu'il a fallu répéter pour les perſonnes à qui leurs noms ne ſont pas familiers, & qui ne peuvent alors chercher que par les premiers mots des titres. Mais comme il n'étoit pas juſte de fruſtrer M. DE BURE du fruit de ſes peines, j'ai fait à la ſuite de ces titres un renvoi au nom de l'Auteur qui ſe trouve dans ſes Tables. Par ce moyen on peut chercher tous les Livres & par les titres & par le nom des Auteurs; on jouit auſſi de l'avantage de ſavoir ſur-le-champ quel Ecrivain a compoſé chacun de ces Livres.

Pour dévoiler les Anonymes & les Pſeudonymes qui étoient demeurés inconnus à M. DE BURE, & que j'ai produits dans ma Table, en aſſez grand nombre, j'ai conſulté les meilleurs Bibliographes, tels que Placcius & Mylius ſon Continuateur ; les

* Ce reproche lui a été fait par M. l'Abbé Mercier, à la fin de ſa premiere Lettre critique ſur la Bibliographie inſtructive.

Bibliotheques de Geſſner, la Croix du Maine, du Verdier, Cave, Caſimir Oudin, le Long & Goujet; les Mémoires du Pere Niceron, les Dictionnaires Hiſtoriques, la France Littéraire, les Annales de Maittaire, les Ouvrages Bibliographiques de David Clément, de Fontanini, Apoſtolo Zeno; Haym; & les meilleurs Catalogues latins, italiens ou françois. Lorſque j'ai trouvé trop de variations ſur le nom d'un Auteur Anonyme, je ne l'ai point donné, ou j'ai indiqué tous les Littérateurs à qui l'on a attribué un même Ouvrage. Rarement j'ai haſardé mes conjectures, & quand j'ai dévoilé un Auteur inconnu juſqu'alors, c'eſt que j'avois preuve en main. Peut-être ſera-t-on ſurpris de voir encore dans cette Table tant d'Anonymes à découvrir, & m'accuſera-t-on de négligence à cet égard. Mais ſi l'on veut obſerver que parmi ces Livres, il y en a beaucoup dont les Auteurs ne feront jamais connus, ce reproche deviendra preſque nul; & l'on appercevra ſans peine que je n'ai pu dévoiler que ceux dont il étoit plus facile de recueillir les noms. Si mes recherches m'en ont appris quelques-

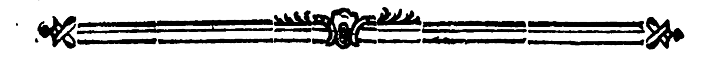
uns qui avoient été ignorés jusqu'à ce jour, il a bien pu se faire aussi que je n'en aie pas deviné d'autres, qui n'étoient cachés que par un masque très-léger. Ce voile mis sur les noms, n'est souvent qu'une coquetterie littéraire, dont on seroit vraiment la dupe, si l'on s'en occupoit trop long-temps. Je ne veux donc pas de procès avec le Public; je lui donne plus que je n'avois eu dessein de lui donner; & l'Amateur qui ne seroit pas content de mon silence sur l'Auteur dont il chercheroit le nom, peut à son tour employer autant de soins & de temps qu'il voudra pour le découvrir, sans que je m'en offense. S'il réussit & consent à me le communiquer, je lui en saurai gré.

LE CATALOGUE de M. GAIGNAT ayant été annoncé par M. DE BURE comme un Supplément à sa Bibliographie, j'ai cru devoir rendre ma Table commune à ces deux Ouvrages. J'ai indiqué les articles qui proviennent du dernier, par ces deux lettres C. G. Tous les articles où il est dit simplement N°. *tel*, ou TOME *tel*, doivent s'entendre de la BIBLIOGRAPHIE.

Je préviens encore que les chiffres qui précédent souvent l'indication du numéro, donnent une date qu'il m'a paru nécessaire de conserver, pour rendre un titre plus clair. La lettre N sépare toujours la date d'avec le numéro qui est indiqué après les titres.

Je me suis permis aussi de rectifier ou d'éclaircir par quelques petites notes répandues dans ma Table, certains endroits de la Bibliographie, qui pouvoient avoir besoin de correction ou d'interprétation, en ce qui concerne les noms d'Auteurs; mais j'ai tâché de le faire d'une maniere dont M. de Bure n'eût point à se plaindre. Les corrections que j'ai hasardées, ou que je pourrai faire à la Bibliographie, ne porteront jamais l'empreinte de l'envie, ni d'aucune autre passion; elles seront plutôt l'effet de l'estime que mérite un Négociant, qui, sans négliger ses affaires, sait soustraire à son repos quelques momens, pour les donner aux Lettres & à l'étude plus réfléchie de ce qui fait la base de son état.





DISCOURS

Sur la Science Bibliographique & sur les devoirs du Bibliographe.

PARMI les connoiſſances humaines, la BIBLIOGRAPHIE eſt ſans contredit une des plus attrayantes & des plus vaſtes. La curioſité naturelle à l'homme, & plus encore à celui dont l'eſprit eſt cultivé, en eſt la baſe. Il eſt difficile en effet, lorſqu'on eſt né avec quelqu'amour pour l'étude, de contempler dans une abondante Bibliotheque cet amas inconcevable de productions diverſes de l'eſprit humain, ſans déſirer ardemment d'en prendre une légere idée. On ſe laiſſe donc facilement aller à l'attrait de les connoître : mais lorſqu'on ſe livre le plus à leur recherche, on voit avec déplaiſir qu'il eſt impoſſible d'y trouver un terme, & que la vie de l'homme ne peut ſuffire même pour en apprécier les meilleures. Ce n'eſt pas que pour cela l'étude de la Bibliographie ſoit frivole ou mépriſable. Moins utile que la Médecine, elle exige peut-être autant d'inſtructions préliminaires, qui toutes concourent à former un Savant diſtingué : plus étendue que la Géographie, elle eſt auſſi plus variée & plus ſatisfaiſante dans ſes détails ; & je ne trouve aucune autre connoiſſance

qui puisse lui être mieux comparée. La *Bibliographie* est la connoissance du Monde littéraire & la description de ce qui le compose, comme la Géographie est celle du Monde terrestre : mais les découvertes à faire dans le Monde terrestre auront quelque jour un terme, celles qui se feront dans le Monde littéraire n'en auront jamais; & cependant l'étude de la Bibliographie deviendra plus nécessaire, à mesure que les Arts & les Sciences prendront un plus grand accroissement.

Depuis que l'homme a trouvé le secret de fixer ses idées par des caracteres aussi intelligibles que délicats, il s'en est servi pour conserver le souvenir des Loix qui lui ont été dictées par l'Eternel; de celles qu'il a faites à son tour, afin de maintenir l'ordre dans les Sociétés qu'il a établies; pour se rappeller l'époque de ses découvertes dans les Arts & de ses actions dans les temps de paix & de guerres. Toutes ces choses se trouvent dans les Livres qui en sont les dépôts. La Bibliographie nous donne la parfaite connoissance de ces Livres; chaque Nation policée a les siens, écrits dans sa langue, avec ses caracteres, ou ceux qu'elle a empruntés des Peuples voisins; & il est indispensable pour l'homme susceptible d'une éducation honnête, de connoître au moins les Ouvrages originaux que sa Nation a produits dans tous les genres.

Si l'on devoit néanmoins se borner à la seule connoissance des Livres originaux du Royaume

qui nous a vu naître, l'étude de la Bibliographie seroit nulle chez plus d'un Peuple; de foible mérite chez quelques autres; & cependant d'une assez grande conséquence chez la plupart de ceux qui habitent l'Europe & l'Asie. Ces deux parties du monde contiennent en effet plus de Nations policées que les autres. Ce sont ces Nations qui ont inventé les caracteres de l'Ecriture. L'étude de la Bibliographie est donc devenue chez elles utile, & d'autant plus importante, qu'elles possedent plus de Livres, & sont susceptibles d'en produire un plus grand nombre que les autres. Il est telle Nation lettrée dont le génie a tant enfanté de Livres, que des Bibliographes, en recueillant les seuls titres de ceux qu'elle a produits sur un Art ou sur une Science quelconque, en ont formé des volumes assez considérables. On peut juger par-là de l'étendue de la Science Bibliographique, puisqu'elle embrasse non-seulement la connoissance des Livres qui ont été publiés sur les Arts & sur les Sciences en particulier, mais encore celle des Ouvrages qui sont le fruit des travaux de diverses Sociétés & de tous les Peuples qui ont figuré ou qui figureront dans le Monde littéraire.

La connoissance des Livres s'acquiert néanmoins avec assez de facilité : c'est peu-à-peu & à mesure que l'homme parvient à s'initier dans le sanctuaire des Sciences, qu'il réussit à connoître les productions de l'esprit humain; & plus il veut parcourir

le vaste champ de l'érudition, plus il devient habile dans cette connoissance secondaire, qui ne convient qu'aux vrais Savans, qui seuls peuvent parler pertinemment du mérite intrinseque des Livres.

Mais l'art de connoître les Livres, ne fait pas seul le Bibliographe. L'étude de la Bibliographie a, comme les autres, ses peines & ses difficultés; & il faut s'y attacher presqu'uniquement, la suivre dans ses moindres détails, en pénétrer les plus secrets mysteres, pour obtenir le titre assez rare de Bibliographe.

C'est ici le moment de tracer le portrait du véritable Bibliographe : mais ma plume, conduite par l'idée de ce qui devroit exister, va peut-être créer un être chimérique ou trop rare à trouver. Essayons néanmoins de le peindre tel qu'il seroit, s'il réunissoit les qualités essentielles qu'on a reconnues dans Magliabecchi, Maffeï, Léibnitz, Muratori, Apostolo Zeno, Hyde, Baluze, la Croze, Bayle, Prosper Marchand & Méerman; & le tableau que je ferai de ses devoirs, démontrera facilement quelle est l'utilité & l'importance de la Science Bibliographique. Par les Savans que je viens de nommer, on voit que je mets de niveau les Bibliothécaires, les Bibliographes & les Amateurs : en effet, je ne trouve entr'eux d'autres différences que celles dont ils sont redevables à la naissance, au rang ou à la fortune; car on ne peut supposer qu'il existe un bon

Bibliothécaire, s'il n'a les talens du Bibliographe ; celui-ci ne peut les exercer avec une certaine confiance, s'il ne préside à une grande Bibliotheque, & l'Amateur se dispensera difficilement d'avoir toutes les connoissances nécessaires au Bibliothécaire & au Bibliographe ; autrement il seroit réputé Bibliomane, & tout le monde sait que ce titre n'honore plus personne, quoiqu'il soit utile au commerce de la Librairie.

La premiere connoissance nécessaire au Bibliographe, est celle des Langues anciennes & modernes les plus répandues. Il doit joindre la science des choses à celle des mots; c'est-à-dire, savoir autant raisonner juste que parler correctement. La Logique & la Critique sont les armes dont il se servira sans cesse, & qu'il lui est essentiel d'acquérir. La Philosophie, l'Eloquence, les Mathématiques, la Géographie, la Chronologie sur-tout, l'Histoire & la Diplomatique, sont autant de Sciences indispensables pour lui, & dont il sentira mieux que personne l'importance. Il doit connoître encore les opérations de l'Art Typographique, qui, après celui de l'Ecriture, est devenu le plus utile aux progrès des Lettres. On me dira sans doute que c'est exiger dans une seule personne ce qui feroit la gloire de plusieurs, & que l'homme est incapable de réunir tant de perfections. Mais quand on verroit des Gens-de-Lettres, avec des talens inférieurs à ceux que je demande dans un parfait Bibliographe, présider cependant à des Biblio-

theques nombreuſes & ſuperbes, il n'en feroit pas moins vrai que ces talens ſont néceſſaires à l'homme qui ſe deſtine à l'honorable emploi de Bibliothécaire. En parcourant les faſtes de la Littérature, combien ne trouverois-je pas d'illuſtres Polygraphes, en qui la plupart des qualités & des connoiſſances dont j'ai fait l'énumération, exiſtoient à-la-fois; & ce ſiecle, malgré ſa légéreté, nous en offriroit pluſieurs, qui ont été dignes de ſemblables emplois, ou qui illuſtrent encore les Bibliotheques qui leur ſont confiées. Ce n'eſt donc pas demander l'impoſſible, puiſque même on voit des hommes, qui, ſans aucune envie de ſe produire dans le Monde littéraire, & n'ayant pour but que leur propre ſatisfaction, veulent faire une étude profonde des Langues & des Sciences, & ne ſont arrêtés, ni par la monotonie, ni par les difficultés des principes de chacune d'elles.

Sans ceſſe occupé parmi les Ouvrages des Anciens & des Modernes, le Bibliographe doit être cet homme rare, inſtruit de tout, parlant de tout, en différentes langues, & qu'on recherche dans les Sociétés. Quoiqu'il craigne de ſe livrer aux plaiſirs que l'on y éprouve, perſonne cependant n'eſt plus communicatif que lui. Il a des relations dans tous les Pays. Il converſe de bouche & par écrit avec les Savans Etrangers: toujours il eſt en état de répondre à leurs demandes, & de les guider dans le choix des Auteurs qu'ils déſirent

ſe

ſe procurer. Ce n'eſt-là ſans doute que ſa moindre occupation & le plus petit de ſes devoirs. Deſtiné par état à connoître tous les Livres utiles, rares & curieux, non par le titre ſeulement, mais plus encore par ce qu'ils contiennent ; ſa vie eſt employée à les lire, à les analyſer, les claſſer ; les décrire ; à chercher ceux qui lui ſont indiqués par des Auteurs intelligens ; à parcourir les Bibliotheques & les Cabinets, pour augmenter la ſomme de ſes connoiſſances ; à compulſer les Auteurs qui ont traité de la ſcience des Livres, & à réfuter leurs erreurs ; à démêler dans la foule des Ouvrages nouveaux & qui ſont annoncés dans les Journaux littéraires, ceux qui doivent vivre plus long-temps dans la mémoire des hommes, & qui ſont dignes par leur plan ou leur exécution de figurer dans ſa Bibliotheque ou dans celle qui lui eſt confiée. Ne doit-il pas être au courant des découvertes de ſon ſiecle, lui qui a dans ſes mains le réſultat de celles des ſiecles paſſés ? C'eſt à lui qu'il appartient de comparer les unes aux autres : il ſait ce que les Modernes ont ajouté aux découvertes des Anciens, & ce que ceux-ci ont imaginé avant les Modernes. Quel homme eſt donc plus réellement occupé ou doit l'être plus que le Bibliographe ? Il ne va point chercher des diſtractions, qui deviendroient nuiſibles à ſes études ; mais il attend chez lui ceux qu'y conduit le beſoin d'avoir ſon avis : c'eſt-là qu'il leur fait part des tréſors qu'il a amaſſés ; & il en eſt pro-

digue suivant le mérite des personnes qui le consultent, ou l'intérêt qu'elles savent exciter.

La Science Bibliographique se divise en deux branches, dont l'une tient à la Littérature, & l'autre au mécanisme de l'Art Typographique; celle-ci sert à déterminer la forme, & l'autre à juger du fonds. C'est sur-tout par la connoissance de l'Art de l'Imprimerie qu'un Bibliographe peut se décider sur le format d'un Livre, le caractere, l'Imprimeur & le temps de l'impression. Malgré la difficulté de juger des Editions modernes d'après les regles de cet Art, il est encore plus difficile de prononcer sur les anciennes. Depuis un certain temps, les caracteres ont été réduits à un plan si uniforme, que l'on devine, pour ainsi dire, le Pays d'où sort une Edition anonyme. Le papier, le caractere, la maniere d'opérer, de diviser un titre, de placer les signatures, les vignettes & les ornemens, de commencer ou de finir les chapitres d'un Ouvrage, donnent des indices presque certains sur l'endroit où il a été exécuté. Lors donc que l'on s'est appliqué pendant quelque temps à vérifier & comparer ces différentes opérations dans des Editions bien avouées, l'œil nous dicte bientôt un jugement que la raison confirme. Il n'en est pas de même pour les éditions anciennes. Le papier, toujours épais ou enfumé, garde bien la marque des Manufactures; mais celles-ci n'existent plus. Les caracteres ont été variés de mille façons dans un

même Pays, vers les premiers temps de l'Imprimerie. Chaque Imprimeur avoit alors sa fonderie & ses poinçons, qu'il retouchoit ou gravoit de nouveau, lorsqu'il n'en étoit pas satisfait; & tant qu'il n'avoit pas acquis un établissement fixe, ou mérité une certaine célébrité, il supprimoit son nom, celui de son domicile, & souvent l'année où il avoit exécuté les Editions qu'il publioit. Par la mal-adresse de quelques Ouvriers, des Editions sans date, imprimées grossiérement vers la fin du XVe siecle ou le commencement du XVIe., ont été regardées comme des productions de l'Art dans son enfance. Par la friponnerie ou la négligence de quelques-autres, des Editions munies d'une date ancienne ont été reconnues pour être d'un temps bien postérieur. Des Imprimeurs aussi légers qu'ignorans, passoient d'Allemagne en Italie, d'Italie en Espagne & ailleurs, se fixoient pendant quelques années dans des Châteaux ou des Monasteres à présent inconnus, laissoient par-tout des monumens informes de leur Art, & par ce manége ont augmenté pour un Bibliographe la difficulté de les reconnoître à leurs Ouvrages. Les noms synonymes de différentes Villes *, contribuent à l'induire en erreur.

---

* TOULOUSE, par exemple, est une Ville dans laquelle on peut croire que l'Imprimerie a été établie de bonne heure. En effet on trouve des Editions du quinzieme siecle portant ce nom, TOLOSÆ. Prosper Marchand, dans son Histoire de l'Imprimerie, pag. 72, en cite une de 1480, & paroît croire qu'elle a été faite dans la Capitale du Languedoc, car il en

Sans cesse il retrouve des Editions différentes qui datent d'une même année. Des titres variés de

---

écrit ainsi le nom, TOULOUSE. Maittaire, sur la foi de la Caille, indique aussi une édition de Toulouse, TOLOSÆ, 1488; & ce dernier vouloit certainement dire qu'on devoit l'attribuer à la même Ville, dont il écrit le nom THOULOUZE. Ce qui confirme cette idée, c'est qu'au même endroit il parle d'une Edition faite dans cette Ville par un *Jean-Jacques* COLOMIEZ avant 1500; or, il est bien certain qu'un *Jacques* COLOMIEZ imprimoit dès le commencement du seizieme siecle à *Toulouse en Languedoc*, où sa famille a long-temps vécu dans le même état. Néanmoins il est prouvé qu'il y a deux Villes du même nom; 1°. celle dont on a parlé ci-dessus; où, dans ce temps-là, l'étude des Belles-Lettres, & sur-tout de la Jurisprudence, étoient très-florissantes; 2°. une autre Ville qui est située en Biscaie, à 15 lieues sud-ouest de Bayonne, & dont le nom latin *Tolosa*, absolument synonyme avec celui de Toulouse en Languedoc, s'écrit en François TOLOZE. C'est pourtant de cette Ville de Biscaie que sont sortis la plupart des Livres du quinzieme siecle, qui portent le nom de *Tolosa*; & si l'on y prend garde, on observera qu'ils ont presque tous été écrits en Langue Espagnole. En effet celui que rapporte Prosper Marchand est une traduction du *Pélerinage de la vie humaine*, de Guill. de Guilleville, Auteur François, en Langue Castillane, par Frere Vincent Mazuello. Moi-même j'ai vu chez M. le Duc de Saint-Aignan en 1776, *La Coronica de Espagna abreviada por mandado de Dona Ysabel, Reyna de Espagna, por Diego de Valera.* EN THOLOSA, *por Henrico Mayer, Aleman, en el anno* 1489, *in-fol.* L'air étranger du caractere de ce volume, & l'idée qu'un Ouvrage Espagnol ne devoit pas alors avoir été imprimé en France, me firent naître des doutes, que les Dictionnaires Géographiques eurent bientôt levés. Je fis part de mon observation à M. l'Abbé Rive, qui, après un mûr examen, fut

mille manieres, donnent plusieurs Ouvrages à un Auteur, qui n'en a réellement publié qu'un

---

de mon avis. Je dois même à ce Bibliographe (on peut lui accorder ce titre), de m'avoir fait remarquer des fautes dans l'annonce que j'ai faite de cette rare Edition, dans le Catalogue de la Bibliotheque de M. le Duc de Saint-Aignan, N°. 1091. Je ne veux point dire néanmoins qu'il ne soit sorti pendant le quinzieme siecle aucune Edition de *Toulouse en Languedoc*. Mais je ne m'en rappelle aucune dont la date soit de cette antiquité, car celle dont parle la Caille pourroit bien être encore sortie de Toloze en Biscaie : cependant je ne puis finir cette note sans parler d'une Edition très-ancienne sans date, mais que je suppose avoir été réellement imprimée à *Toulouse en Languedoc* vers 1475. C'est un *Legenda Aurea* JACOBI DE *VORAIGNE*; *petit in-fol.*, imprimé à deux colonnes sur de fort papier, en caracteres ronds, dans lesquels la plupart des capitales sont gothiques. A la fin de la table, avant le texte, on lit ces lignes, par lesquels on jugera si ma conjecture est vraie ou fausse.

Tu qui famam cupis æternam cumulare,
Aurea Legenda aspice, ne careas;
Quam *nitide pressam* PARIX nunc tibi tradit,
Professorque fidei *JACOBI correxit.*
Quos diversos solum genuit, *nunc* THOLOSA *pascit*,
Mundusque aspiciet totus eorum Opera,
Inter quæ præferre debes hoc si bene noris;
Tunc jugis parta tuæ manet animæ requies.

Je n'y ai rien ajouté, si ce n'est la ponctuation, qui n'existe qu'à la derniere ligne, mais j'en ai fait disparoître les abréviations. Cette Edition vient du Cabinet de M. Gaignat; elle a été annoncée dans son Catalogue sous le N°. 2779. Je l'ai rachetée d'un Amateur qui en avoit fait emplette à sa vente; c'est ce qui m'a donné occasion de l'examiner avec soin & d'en parler ici.

ſeul. Des feuillets réimprimés à la fin ou au commencement d'un Livre, & même des chiffres adroitement grattés, multiplient des Editions dont le Bibliographe ne reconnoît l'identité que lorſque l'œil & l'eſprit ſe ſont familiariſés par une longue habitude avec tout ce détail d'obſervations intariſſables. C'eſt un dédale dont un Artiſte ſeul & un Bibliographe inſtruits peuvent ſe tirer; & ce dernier réuſſit mieux que l'autre, lorſqu'il joint la perſpicacité de l'Artiſte à la ſagacité de l'Homme de Lettres.

C'eſt ainſi que les Arts ſe prêtent un mutuel ſecours, ſur-tout en Bibliographie; car la connoiſſance technique des opérations de l'Art d'imprimer les Livres, ne ſuffit pas ſeule au Bibliographe. Les Arts dépendans de celui-ci, ou qui lui ſont alliés, doivent encore lui être connus; & il eſt eſſentiel que les ſecrets des Arts du Deſſin, de la Peinture & de la Gravure, tant ſur le bois que ſur le cuivre, lui ſoient familiers. Sans cela, comment jugera-t-il du mérite des miniatures & des figures qui ſe rencontrent ſi ſouvent dans les Livres manuſcrits & imprimés?

Il eſt aſſez difficile de donner en bons termes la deſcription d'un Ouvrage rare & curieux. C'eſt le titre qu'il faut rendre fidélement; la date, le nom de la Ville & de l'Imprimeur qu'il eſt eſſentiel de ſpécifier; le nom de l'Auteur qu'il importe de découvrir à la tête ou à la fin d'une dédicace, lorſqu'il n'eſt pas dans le titre. Souvent on le trouve au milieu d'une préface ou dans la ſouſ-

cription qui termine un Livre ; quelquefois il convient de le chercher dans le privilége accordé par un Souverain, dans les vers qui ont été adressés à l'Auteur par ses amis, ou dans des acrostiches & des devises, au milieu desquels l'Auteur s'est plû lui-même à le cacher. On doit ensuite compter les feuillets qui précédent le corps de l'Ouvrage, & dire à quoi ils sont employés. Il est nécessaire d'indiquer si le Livre est imprimé à longues lignes ou par colonnes ; si le caractere en est gros ou menu, romain, gothique, demi-gothique ou italique. Quand l'Edition est ancienne, on doit annoncer si les chiffres, les réclames & les signatures s'y rencontrent ou ne s'y trouvent pas. Il faut encore vérifier & compter les feuillets & les figures, s'il y en a ; en prescrire soigneusement le nombre ; terminer enfin sa description par l'annonce des *Index*, Tables ou Répertoires & Registres de signatures, qui sont ordinairement à la fin d'un Livre, quand ils ne se trouvent pas au commencement.

C'est dans la connoissance & la pratique de toutes ces choses, que consiste la partie technique de la Science Bibliographique ; & l'on doit être convaincu de la nécessité où est un Bibliographe de s'en instruire parfaitement. Si cette partie est peu satisfaisante & très-minutieuse, ce n'est pas une raison de la négliger ; car elle caractérise particuliérement le Bibliographe, & le distingue des simples connoisseurs de Livres. D'ailleurs les Arts & les Sciences ont toujours quelques difficultés,

qu'il eſt glorieux de vaincre; & ſi les ſentiers de l'érudition ſont parſemés d'épines, c'eſt à leur extrémité que les roſes ſe cueillent.

La ſeconde partie de la Science Bibliographique eſt deſtinée à des détails d'un autre genre. C'eſt elle qui nous donne les ſyſtêmes littéraires ſur l'arrangement des Bibliotheques & ſur la rédaction des Catalogues qu'on en fait; on lui doit les diſſertations curieuſes qui concernent l'antiquité, la multitude, l'excellence & le choix des Editions; les recherches ſur les dates des Livres, leurs ſuppreſſions, corrections & réviſions; les diſgreſſions relatives au mérite intrinſeque de chaque Ouvrage, aux talens littéraires de leurs Auteurs, & au ſort heureux ou malheureux qu'ils ont éprouvé pendant leur vie. C'eſt dans cette partie, moins faſtidieuſe pour le Bibliographe, qu'il lui eſt permis de verſer les tréſors de ſon érudition, d'étaler le fruit de ſes veilles & de ſes recherches: en un mot, il peut y faire briller ſes talens dans tous les genres; & leur variété plaira toujours, quand il ſaura la ménager adroitement.

Il eſt encore pour le Bibliographe un objet important à étudier. C'eſt celui qui concerne les MANUSCRITS, Archives précieuſes de la ſcience des Anciens, mais trop négligées, parce qu'il a exiſté des temps de barbarie, où l'homme dans le délire de l'ignorance, n'enfanta que des Ouvrages futiles & bizarres, où même il altéra ceux que l'Antiquité ſavante nous avoit laiſſés. Quoique dans ce moment nous poſſédions un grand nom-

bre des meilleures productions des beaux génies d'Athenes & de Rome, combien en reste-t-il encore à découvrir dans les débris des anciennes Bibliotheques, sous les ruines des Villes enterrées par les révolutions du globe, dans les Châteaux & dans les Monasteres que le temps ou le fléau des guerres a respectés ? Qui pourra mieux que le Bibliographe les y reconnoître ? N'a-t-il pas appris par les fragmens qui nous restent des Ouvrages des Anciens, ce qu'il doit chercher encore ? Il sait par les indications que ces Anciens eux-mêmes ont pris soin de nous laisser, combien de richesses littéraires il peut arracher à l'oubli, à la pourriture & aux insectes destructeurs des Livres. Il doit donc se mettre en état de profiter de l'occasion qui peut s'en offrir à ses yeux ; se préparer à déchiffrer des écritures inconnues au reste des humains ; s'appliquer à deviner des énigmes plus inexplicables que celles qui firent le tourment d'Œdipe & de Bellerophon ; s'occuper enfin à tirer parti de tout ce qui peut tomber entre ses mains dans les Bibliotheques qu'il visitera ou qui lui seront confiées. Il en doit compte à lui-même & au Public. Quelle est aussi sa joie, quand par sa vigilance & par ses soins il met au jour un Ouvrage inconnu, mais respectable, qui se perdoit dans la poussiere, en attendant qu'une main habile vînt l'en tirer ? Que de graces les Savans & les personnes qui s'intéressent aux progrès des Lettres, n'ont-elles pas à rendre au Bibliographe qui les enrichit par de semblables dé-

couvertes? Cette jouiſſance peut être miſe, à l'égard de celui-ci, au rang de celles qui rendent l'homme heureux.

Par le tableau détaillé que je viens de faire de la Science Bibliographique, du Bibliographe & de ſes devoirs, on voit aiſément combien il ſeroit à déſirer qu'il exiſtât un Traité élémentaire ſur la connoiſſance des Livres, fait par une perſonne exercée depuis long-temps, & qui ſût réunir tout ce qui peut contribuer à l'utilité & au ſuccès d'un pareil Ouvrage. Divers Savans nous ont donné des Traités Bibliographiques généraux ou particuliers : mais les uns n'ont fait qu'une ſeche nomenclature des Auteurs dont on peut faire uſage dans l'étude des Sciences & des Arts; d'autres ne ſe ſont attachés qu'à rechercher les Livres d'une Nation, d'un Art, d'une Science en particulier; enfin il y a eu des Bibliographes qui n'ont écrit que ſur la connoiſſance des Livres rares, ou peu communs, ſans s'occuper aucunement du mérite intrinſeque des Ouvrages dont ils ont parlé. Je ne vois dans ce qu'ils ont fait rien d'entiérement ſatisfaiſant : on eſt riche ſur une matiere, mais fort pauvre ſur une autre. Je préſume donc que l'on pourroit mieux faire, & c'eſt le moyen d'y réuſſir qu'il faut chercher.

La Bibliographie universelle et choisie dont je demande l'exécution, étant rédigée par une perſonne qui poſſéderoit toutes les qualités eſſentielles au Bibliographe, ſeroit plus généralement utile que la vaſte compilation

de l'Encyclopédie; car cette Bibliographie nouvelle n'offrant aucun abrégé des Sciences & des Arts, & renvoyant aux sources les plus pures, loin de favoriser la paresse & d'endormir le génie, exciteroit & entretiendroit l'émulation pour l'étude plus approfondie des mêmes Sciences ; elle feroit revivre une multitude de Livres utiles qui commencent à se perdre dans l'oubli, par le préjugé où l'on est communément que l'Encyclopédie contenant tout ce qui est nécessaire à la simple connoissance des Sciences & des Arts, on peut négliger les autres Livres, pour s'attacher uniquement à celui-ci. Mais comme il a été prouvé que ce Recueil ne tiendra jamais lieu des bons Ouvrages qui ont été publiés dans tous les genres, qu'y a-t-il de mieux à faire que de lui associer la Bibliographie universelle & choisie, qui indiquera aux Savans comme aux jeunes Littérateurs, aux Etrangers & aux Nationaux, les plus excellens Livres, dont cependant l'Encyclopédie ne donne aucune idée.

Mais la multitude de Livres sur un même sujet, s'oppose, dira-t-on, à ce qu'un pareil Ouvrage puisse jamais voir le jour; & son universalité embrassant tous les objets sur lesquels on a écrit quelque chose de bon, le rendra presque aussi volumineux que l'Encyclopédie, dont il pourroit n'avoir pas le débit. Je conviens que cette objection semble assez bien fondée, & qu'il seroit absurde de prétendre que cet Ouvrage pût convenir à autant de personnes que l'autre, quoique

son utilité soit peut-être aussi réelle. Le plus difficile pour l'exécution de cette entreprise, comme de toutes celles que l'on projettera en ce genre, seroit donc de trouver des personnes qui voulussent en faire les frais, & ensuite des Auteurs qui après s'être livrés pendant long-temps à l'étude des Langues & des Sciences, fussent enfin assez complaisans pour s'occuper de Bibliographie.

Tâchons de lever le dernier obstacle, & nous montrerons ensuite ce qui peut faire disparoître le premier. J'ai dit plus haut que la Science Bibliographique se divisoit en deux branches, l'une technique, l'autre historique. En partant de ce principe & de l'impossibilité où seroit un seul homme de conduire la Bibliographie universelle à sa fin, il est certain qu'il faudroit d'abord confier à plusieurs personnes éclairées le soin de rédiger l'Ouvrage sous la forme qui leur paroîtroit la plus commode & la plus utile. Elles se chargeroient aussi des détails de la partie technique. Seroit il donc impossible ensuite d'obtenir de plusieurs Savans de mettre par écrit leurs jugemens sur les meilleurs Ouvrages & les plus rares dans le genre d'étude dont ils se seroient toujours occupés ? Comme ce travail deviendroit un amusement pour l'homme instruit, que ses lectures ont mis à portée de connoître un grand nombre de Livres, & d'en juger sainement, il est probable qu'on réussiroit à perfectionner cette autre partie de la Bibliographie. Les Savans qui auroient été chargés de rédiger & de lier ensemble les deux parties, en

recevroient un grand soulagement. D'ailleurs les descriptions bibliographiques un peu étendues ne sont faites que pour des Livres extrêmement rares & curieux, ou pour des Editions extraordinaires, dont il est difficile de deviner l'exacte perfection, lorsque les pieces de comparaison manquent. Une Bibliotheque nombreuse, riche sur-tout en Histoire Littéraire, telle que peut l'être celle du Roi de France, fourniroit les Livres dont les titres paroîtroient dans cette Bibliographie, où l'on n'avanceroit rien qu'après avoir vu & confronté les Editions différentes de chaque Ouvrage. Il seroit encore permis de puiser dans les écrits des Bibliographes & des meilleurs Ecrivains, les jugemens qui ont été confirmés par la postérité sur certains Livres, & les anecdotes les mieux prouvées sur chacun en particulier & sur leurs Auteurs.

Il y a plusieurs manieres de rédiger un Ouvrage de cette nature : toutes peuvent avoir leur utilité, & tendre au but général. La premiere seroit d'en faire une Bibliotheque réelle d'après un systême bibliographique raisonné & très-étendu. Chaque Classe y seroit traitée avec soin dans les plus grandes comme dans les plus petites divisions. Les titres des meilleurs Livres & des plus rares qui ont été imprimés dans les Langues anciennes ou modernes, y figureroient en même temps, mais par ordre de Nations ou de Langues, c'est-à-dire, qu'ils n'y seroient pas mis confusément, & que les Auteurs Hébreux y auroient place avant les Auteurs Grecs, ceux-ci avant les

Auteurs Latins, &c., ſelon que chaque diviſion pourroit ſe prêter à cet arrangement.

La ſeconde maniere de rédiger la Bibliographie univerſelle & choiſie ſeroit d'en former une Table ou un Dictionnaire alphabétique des Sciences, des Arts, & de ce qu'ils renferment. Chaque Science principale donneroit à ſon article un renvoi à toutes celles qui en dépendent, & telle eſt la forme ſous laquelle je conçois que cette Table pourroit être faite. Par exemple, la claſſe de l'HISTOIRE, ſuivant les ſyſtêmes bibliographiques, eſt la réunion de diverſes connoiſſances qui y ont rapport. Sous ce mot HISTOIRE, on placeroit dans la Table les *Livres Elémentaires*, les *Hiſtoires Univerſelles Civiles*, *Eccléſiaſtiques*, &c.; enſuite viendroient les renvois aux mots ANTIQUITÉS, CHRONOLOGIE, GÉNÉALOGIE, GÉOGRAPHIE, &c., ſous leſquels on placeroit encore les Livres Elémentaires, puis d'autres renvois aux mots *Inſcriptions*, *Médailles*, *Monumens*, &c., *Armoiries*, *Blaſon*, *Familles*, &c., *Atlas*, *Cartes*, *Villes*, *Voyages*, &c., *Année*, *Cycles*, *Epoques*, *Jours*, *Mois*, &c. Les noms d'Hommes, de Pays & de Villes auroient auſſi leurs articles, & je crois que par ce moyen tous les Livres ſeroient placés dans cette Table Bibliographique en forme de Dictionnaire, & à mon avis elle ſeroit très-commode & très-utile.

Si l'on trouve que le plan de la Bibliographie univerſelle & choiſie de tous les bons Livres dans chaque Langue, eſt trop vaſte, & qu'il entraîne

par cela même trop de difficultés; il eſt facile de le réduire, & d'exécuter une Bibliographie Nationale. Chacun travaillera alors pour ſon Pays, comme le fait M. le Marquis de Paulmy pour ſa Nation. Cela ne diſpenſeroit pas néanmoins de donner une Bibliographie particuliere pour les Ouvrages des Anciens, & pour les Auteurs modernes ou du moyen âge qui ont écrit dans les Langues ſavantes. M. Harwood a fait celle des Auteurs Grecs & Latins anciens, & l'on auroit encore pour toutes les deux de grands ſecours dans les Ouvrages de Fabricius.

Il reſte maintenant à ſavoir ſi le Public goûteroit la Bibliographie univerſelle que je propoſe à exécuter, & s'il voudroit en encourager les Auteurs par ſon empreſſement à y ſouſcrire. Le moyen le plus ſûr pour l'y engager, feroit d'adopter un format & un procédé qui puiſſent le contenter & tourner au profit des Entrepreneurs. Il me paroîtroit eſſentiel de ſe décider pour la forme *in-quarto*, qui eſt très-propre à un Ouvrage que l'on conſulteroit ſouvent; elle fait même un aſſez bon effet dans les Bibliotheques, & peut ſervir heureuſement l'économie d'un Entrepreneur. Je crois auſſi que pour mettre cette Bibliographie à la portée de tout le monde, il faudroit renoncer à l'exécuter en forme de Dictionnaire (l'une des manieres que j'ai propoſées), pour s'attacher uniquement au ſyſtême raiſonné, qui offrira à l'Entrepreneur la reſſource de vendre cet Ouvrage par *Section* aux perſonnes qui ne

voulant pas souscrire pour le tout, seroient cependant charmées de se procurer des secours bibliographiques sur certaines Sciences ou certains Arts auxquels elles auroient dessein de s'adonner exclusivement. On me dispensera d'indiquer ici la maniere dont on doit former ces Sections; car il faudroit pour cela passer en revue le systême bibliographique qui est en usage à présent, ce qui seroit trop long. Il est d'ailleurs à présumer que les Bibliographes qui présideroient à cette entreprise, si jamais elle avoit lieu, se chargeroient en même temps de marquer au Libraire les Sections dont le débit particulier lui seroit avantageux.

Je me borne en ce moment à former des vœux pour l'exécution d'une Bibliographie universelle & choisie, & pour la réussite de cet Ouvrage; car mes affaires ne me permettront jamais d'y coopérer autrement que par des conseils, si par hasard on jugeoit les miens utiles à cette entreprise.



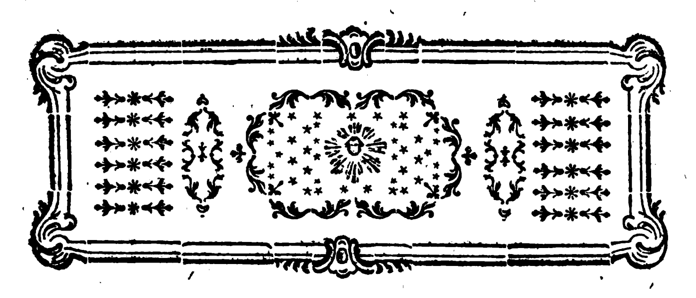


TABLE
DES
LIVRES ANONYMES.

A.

Academia del Cimento.	Saggi di Naturali Esperienze fatte nell' . . . . 1667. N°. 1455. [rédigés par Laurent Magalotti].
Academici trasformati.	Sonetti degli Academici trasformati di Milano, 1548. N°. 3305
Accident	Arrivé par le feu à Padoue, 1617. C. G. 1154
Accursius Pisanus. [*Bonus*]	Præfatio in Suetonium & Scriptores Historiæ Augustæ, 1475. N°. 4950
Aceilly.	*V.* Cailly.
[Acidalius. [*Valens*]	Disputatio vel Dissertatio qua probatur mulieres homines non esse, 1641. N°. 4000. C. G. 2444.
Acta	Disputationis R. Jechielis cum quodam Nicolao. C. G. 671
	Disputationis R. Mosis Nachmanidis cum Fratre Paulo Christiani & Fratre Raymundo Martini. C. G. 671
	Eruditorum Lipsiensia, cum Supplementis & Indicibus. 6026 à 6030
	Théologorum Wittembergensium de Augustana Confessione. 636
Actes & Mémoires	Concernant la paix de Nimegue, 1697. N°. 1043
	Concernant la paix de Ryswick, 1705. N°. 1044
	Concernant la paix d'Utrecht, 1714. N°. 1046. C. G. 786
Action [*de l'*]	De Dieu sur les Créatures. 399 [Cet Ouvrage est de Laurent Fr. Boursier].
Actiones	Duæ Secretarii Pontificii. 234. C. G. 472. *V.* Vergerius [*Petrus Paulus*].
Actuarius, Zachariæ filius. [*Joannes*].	Opera Medica, impressa inter Artis Medicæ Principes. 1791
Adamite, [*l'*]	Ou le Jésuite insensible, 1712, N°. 1030. C. G. 772. *V.* Societas Jesu dans l'ancienne Table.
Adamo. [*Antonius ab*]	*V.* Mainardus. [*Augustinus*]
Adieu	Envoyé aux Dames de Cour. C. G. 1851

Admonitio	Ad Ludovicum XIII, per G. G. R. 1625. N°. 5288. *V.* Eudæmon-Johannes dans l'ancienne Table. [Suivant l'Arrêt du Parlement qui condamne ce Livre, l'Auteur s'appelloit *Jacques* Cellarius, *aliàs* Keller].
Adnotationes	De figuris Rhetoricis, græcè. 2336
Æneas Tacticus.	Commentarius de toleranda obsidione. C. G. 2893
Æschines.	Socratici Dialogi, 1711. N°. 1274.
Ætius Amidenus.	Opera Medica inter Artis Medicæ Principes. 1791
Agatarchis.	Periplus seu Iter. *tom.* 5, *pag.* 12.
Agathemerus.	Geographiæ Expositiones Compendariæ. *tom.* 5, *pag.* 14.
Agones	Martyrum Mensis Januarii. 4627. *V.* Fevre d'Etaples dans l'anc. Table. C. G. 2766
Agrémens [*les*]	De la Campagne, 1750. N°. 1538
Agresto da Ficaruolo. [*Ser*]	*V. Annibal* Caro.
Agricola. [*Georgius*]	De Animantibus subterraneis, 1556, 1558, 1561. N°. 1480
Aigrefeuille. [*Charles d'*]	Histoire de Montpellier. 5418. *V.* Dégrefeuille dans l'anc. Table, ce qui est fautif.
Alain, dit *de Insulis.* [*Maître*].	Paraboles avec des Commentaires, 1492. N°. 2998. attribuées mal-à-propos à Alain Chartier.
[Alberus. [*Erasmus*]	Alcoranus Franciscanorum, 1543, vel potiùs 1542. N°. 4544. = 1651. C. G. 2749
Alcibiade	Fanciullo à Scola; 1652. N°. 3967. *V.* P. Aretino dans l'ancienne Table.
Alcidamas.	Opera de Rhetorica, 1513. C. G. 1444.
Alciphron,	Ou le petit Philosophe, 888. [On l'attribue à *George* Berkley, Evêque de Cloyne en Irlande]
Alcmanes.	Poemata, Græcè. C. G. 1568
Alcofribas, Abstracteur de quintessence. [*Maistre*]	*V.* Rabelais dans l'anc. Table.
Alcoran	De Louis XIV, 1695. N°. 5315 Des Cordeliers. *V.* Alcoranus.

Alexander Aphrodiseus.	Problemata, ab *Angelo* Politiano latinè versa. 4046
Alexander Magnus.	Lettera d'Alexandro ad Aristotele del Sito dell' India. 4786 *V.* Historia.
Alexander Trallianus.	Opera Medica, inter Artis Medicæ Principes. 1791
Alexandre VII.	*V. le* Syndicat du Pape, ou Léti.
[Alexis. [*Guillaume*, ou le bon Moine de Lyre]	Le Martyrologue des faulses Langues, 1493. N°. 3071 Le Passe-temps de tout homme & de toute femme. 3070
Alitophilus,	*V.* Morisotus dans l'anc. Table.
Allocutio	Nuptialis. C. G. 2138
Alphabet	De Plante-folie. C. G. 1750
Alphabetum	Græcum, & alia Opuscula, Græcè. *Aldus*, 1495. N°. 2216
Altissimo *detto* Fiorentino. [*Cristoforo del*].	La Historia e Real di Francia, Poema; 1491. N°. 3406. C. G. 2296
Amant [*l'*]	Rendu Cordelier en l'Observance d'Amour. 3016, 3017. C. G. 1803. [par Martial de Paris, dit d'Auvergne].
Ambassade [*l'*]	De Schahrok fils de Tamerlan à l'Empereur du Katay, en 1419. *tom.* 5, *pag.* 189. Du Czar à l'Empereur du Katay [en latin] en 1653, *ibid.* De la bonne paix générale, *tom.* 4, *p.* 485. N°. IX [par d'Avesnes].
[Amboise. [*François d'*]	Notable Discours en forme de Dialogue, touchant la vraie & parfaite amitié. C. G. 2536
Amboise. [*George, Cardinal d'*]	Lettres au Roi Louis XII. 5205
[Amboise. [*Michel d'*, surnommé l'Esclave fortuné].	La Penthaire, ou Recueil de Poésies, 1530. N°. 2992. C. G. 1822
Ambrosius, Abbas Camaldulensis.	Versio latina Diogenis Laertii. 6076, 6077
Americus Vespucius.	Navigatio per totum Orbem. *tom.* 5, *pag.* 125, 180.
Ami [*le véritable*]	Du Public [par d'Avesnes] *tom.* 5, *pag.* 484. N°. I.

Anacreon, Poeta Græcus.	Carmina, 1568. N°. 2484
Analecta	Musarum Anglicanarum, 1714. N°. 2946
Anatomia.	Missæ, 731. [L'Auteur de ce Livre est *Augustinus* Mainardus].
Anatomie [*l'*]	D'un nez à la mode. 3630. C. G. 2169
Ancienne [*l'*].	Nouveauté de l'Ecriture Sainte, 1657. N°. 850. *V*. Charpy de Sainte Croix dans l'anc. Table.
Andreas, [*Joannes*] Jurisconsulte ; autre personnage que *Jean* André, Evêque d'Aléria.	Apparatus in Constitutiones Clementis V, 1460. N°. 918. C. G. 679, 680.
	Glossa Sexti Decretalium, 1465. N°. 921. C. G. 681
Andreas, Episcopus Aleriensis. [*Johannes*]	Præfatio in Apuleium. *Romæ*, 1469. N°. 3583 *, [mal-à-propos attribué au Cardinal Bessarion].
	Recognitio operum Herodoti ; 1475. *tom*. 5, *pag*. 492.
[Andreas Salernitanus.	Bellum Grammaticale. C. G. 2138
Andreasius. [*Marsilius*]	Oratio de amplitudine Misericordiæ Dei. C. G. 484
[Aneau. [*Barthelemy*]	Lyon Marchand, 1542. N°. 3267.
Anecdotes	Jésuitiques, 1740. N°. 1031. *V*. Societas Jesu dans l'anc. Table.
Anima,	*V*. Natura animæ.
	Dissertatio de existentia animæ.
Anjou. [*Jean-Baptiste Gaston*, Duc d'... & depuis Duc d'Orléans, Frere de Louis XIII.	Ses Rencontres & reparties, 1616. N°. 1845
	V. René d'Anjou.
Annales	Burtonenses. 5546
	Ordinis Cartusiensis, tom. 1, 1687. N°. 4534 [ab *Innocentio* le Masson, hujus Ordinis Generali].
	Sultanorum, 1650. N°. 4989. *V*. Leunclavius dans l'anc. Table. Il en est l'Auteur.
	Waverleienses. *tom*. 6, *pag*. 222, N°. 3
Annali	Della Republica di Genova, da

Apotrepticus	Adversus Optatum Gallum de cavendo Schismate. 987
[l'Aprosio, detto l'Aggiratto. [*Angelico*].	La Biblioteca Aprosiana. C. G. 3444
Apuleius Madaurensis. [*Lucius*]	Ανεξόμενος. C. G. 2373.
Aratus.	Carmina, Græcè, 1566. N°. 2477
Arcimboldo, Arcivescovo di Milano.	Catalogo degli Heretici. C. G. 473
Aresta	Amorum. 3607. 3608, [par Martial de Paris, dit d'Auvergne]. *V. Bened.* Curtius dans l'anc. Table.
Aretæus Cappadox.	Opera Medica, inter Artis Medicæ Principes. 1791.
Aretinus.	*V.* Bruni d'Arrezzo.
[Argonne. [*Dom Bonaventure d'*].	Mêlanges d'Histoire & de Littérature. C. G. 3541
Arias Montanus. [*Benedictus*].	Recensio versionis latinæ Vet. Testamenti per Santem Pagninum. *tom.* 1, *pag.* 12, N°. 1
	Versio interlinearis N. Testamenti. *ibid.* 2.
	Hebraicæ Linguæ Idiotismi. *ibid.* 1
	Liber Joseph. *ibid.* 2
	=Tubal-Caïn. *ibid. p.* 13, N°. 3
	=Phaleg. *ibid.* 4
	=De sacris Fabricis. *ibid.* 5
	=Aaron. *ibid.* 6
	=Daniel. *ibid.* 7
	[*N. B.* Tous ces Traités ont été réimprimés sous ce titre, *Antiquitates Judaicæ, libris IX.* Lugd. Bat. *Typis Fr. Raphelengii*, 1593, in-4°.].
Aristides.	Opera de Rhetorica, 1513. C. G. 1444
Armorial	Des Conseillers d'Etat & Maîtres des Requêtes. C. G. 3342. *V.* Blanchard.
Armure [*l'*]	De Patience. C. G. 373
[Arnauld. [*Antoine*, Avocat, pere du Docteur de Sorbonne]	La premiere Savoisienne. C. G. 3179

Artus vel Arthusius.	Versio lat. Navigationum Geor. Spilbergii & Casp. Balby. *ibid. pag.* 167.
	= Navigationum Jac. Neccii ; Joh. Herm. de Brée ; Cornelii Nicolai ; Corn. de Vena ; Steph. de Hagen. *tom.* 5, *pag.* 170.
	Descriptio Navigationis P. Guil. Verhuffi in Indiam Orientalem. *ibid. pag.* 173, 174 & 175.
	= Novi ad Aquilonem transitûs supra terras Americanas in Chinam & Japonem ducturi ; & Descriptio Siberiæ, Samoiediæ atque Tingœsiæ in Tartariâ. *ibid. pag.* 178.
Asia	Portuguesa. 5622. por *Manuel* de Faria y Sousa. *V.* Barros dans l'ancienne Table.
Aspasio Antivigilmi.	Pseudonyme. *V.* Aprosio.
Assassinat	Du Roi [Henri IV]. 5269. *V.* Maximes.
Astronomici	Veteres, 1499. N°. 1972, C. G. 1244, 1245
[Astruc. [*Jean*]	Conjectures sur la Genese. C. G. 148
Atlas	De Mer, 1667. N°. 4220
	De la Navigation & du Commerce, 1715. N°. 4225
[Atremont. [*le sieur d'*]	Le tombeau de la Pauvreté, 1672. C. G. 1235
Atticus Secundus.	*V.* Sarazin.
Avantages [*les*]	Du mariage, & combien il est nécessaire aux Prêtres d'épouser une fille chrétienne. C. G. 708. [par *Pierre* Desforges, Chanoine d'Etampes].
Aubery. [*Antoine*]	Histoire du Cardinal de Richelieu. C. G. 3100
Aubignac.	*V.* Hedelin.
Aubin. [*le sieur*]	Histoire des Diables de Loudun. C. G. 981
Aubriet. [*Claude*]	A dessiné les figures du *Botanicon Parisiense*, 1727. N°. 1639
Audran. [*Benoit*]	Vues de Villes, Citadelles &

	Châteaux. *tom.* 2, *pag.* 559. N. 11
Aventures. [*les*]	Du Baron de Fœnefte, 1729. N°. 5287. *V.* Aubigné dans l'ancienne Table.
Avertiffement	Antidot & remedes contre les Piperies des Pipeurs; 1584. C. G. 2168
	Au fujet des Freres de la Rofe Croix, 1623. N°. 1937. par *Henri* Neuhous.
	Et Difcours des chefs d'accufation au Procès criminel de Me Jehan Poifle. 5240
Avefnes. [*d'*]	*V.* Davennes dans l'anc. Table.
Auguftodunum.	*V.* Libellus.
Avianus. [*Rufus Feftus*]	Defcriptio Orbis terræ. *tom.* 5, *pag.* 16.
	Ora Maritima, *ibid.*
Avis	A la Reine d'Angleterre & à la France [par d'Avefnes]. *tom.* 1, *pag.* 485. N°. 8
	Aux Jéfuites d'Aix fur le Ballet danfé à la réception de l'Archevêque. C. G. 767
	D'un Religieux contre les Faifeurs de libelles [par le même d'Avefnes]. *tom.* 1, *pag.* 485. N°. 13
	Fidele aux véritables Hollandois, &c. 1673. N°. 5313. C. G. 3142
Avifo	Piacevole dato alla bella Italia, 1586. N°. 5246. [par *François* Perrot, Seigneur de Mezieres].
[Aulnoy. [*Marie-Catherine* le Jumel de Berneville, Comteffe d']	On lui a attribué le Recueil des plus belles Pieces des Poëtes François depuis Villon jufqu'à Benferade. C. G. 1760
Avocat [*l'*]	Des Dames de Paris touchant le pardon de Saint Trotet. N°. 3088. [Piece attribuée à Coquillart, dans le Catalogue de Cangé, *pag.* 81, & par la Croix du Maine].

B.

	fick, comme l'Ouvrage précédent.
Benzonus. [*Hieronymus*]	Historia de repertâ primùm Occidentali Indiâ à Christ. Colombo, 1594. *tom.* 5, *pag.* 94, 95, 96, 97, 99, 104.
Bergers.	*V.* Compost & Kalendrier des
[Berglerus [*Stephanus*, *sub nomine Phylargirii Cantabrigiensis*].	Emendationes in Menandri & Philemonis reliquias, 1711. N° 2557
[Beringer, *sub nomine* Ursini. [*Joachimus*]	Hispanicæ Inquisitionis secretoria, 1611. C. G. N°. 2835
[Berkley. [*George*]	Alciphron. 888
[Bernard. [*Jacques*]	Traduction françoise du Théâtre du Piémont & de la Savoie. C. G. 2966
[Bernard, Libraire. [*Jean Frédéric*]	Cérémonies & Coutumes religieuses de tous les Peuples du Monde, 1723. N°. 4663. C. G. 2812
	Superstitions anciennes & modernes. 4664. C. G. 2813
Bernardinus *vel* Berardinus Veronensis.	*V.* Cillenius.
Bernardus. [*B.*]	Epistola de Festo Conceptionis B. Virginis. C. G. 289
Bernhardus. [*Dominicus*]	*V.* Dominicus de S. Geminiano.
Berni, *osia* Bernia [*Francesco*]	La Caccia d'Amore, 1574. N°. 3307
Beroaldus. [*Philippus*]	Editor Operum Sallustii. *Paris.* Gering, absque anno, *tom.* 5, *pag.* 562.
[Bertaut. [*Léonard*]	L'illustre Orbandale, ou Histoire de Châlons-sur-Saone. 5383 *V.* Cusset.
Berthelot.	Vers dans le Cabinet satyrique. 2979
[Bessel, *Abbas Monasterii Gotwicensis* [*Gottfried*, vel *Godofridus von*]	Chronicon Gotwicense. C. G. 2713
Bevilaqua [*Jacobus-Antonius*]	Editor Cremoniensium Orationum, M. H. Vidæ. *tom.* 3, *pag.* 418.
[Beys. [*Charles*]	La Comédie des Chansons. C. G. 1935
[Beza. [*Theodorus*]	Epistola ad Lisetum, sub nomine

Biblia Latina. NUREMBERGÆ, 1476. C. G. 24
= PARISIIS, 1476. N°. 31. C. G. 27, 28
— *Ibid. Colinæus*, 1527. N°. 35
— *Ibid. ex Typ. R.* 1642 N°. 42.
— *Ibid. Martin*, 1656. N°. 43. C. G. 44
— *Ibid. Vitré*, 1662. N°. 44. C. G. 45
— *Ibid. Vitré*, 1666 & 1691. N°. 45
— *Ibid. Coustelier*, 1664. C. G. N°. 46
= REUTLINGÆ, 1469. N°. 28
= ROMÆ, 1590. N° 39. C. G. 38, 39.
= *Ibid.* 1592. N°. 40. C. G. 40
= *Ibid.* 1624. C. G. 42
= VENETIIS, 1476. N°. 32. C. G. 25, 26
= *Ibid.* 1481. N° 34
= Vetus, circà annum 1475. C. G. 22
Polonica, 1563. N°. 79. C. G. 88. = 1761. C. G. 89

Bibliotheca Fratrum Polonorum. 791
Hohendorfiana, 1720. C. G. 3456
Maxima veterum Patrum. 248
Patrum primitivæ Ecclesiæ. 251
Telleriana, 1693. C. G. 3455. [M. Debure l'attribue à *Nic.* Clément, mais les Dictionnaires historiques en 4 & en 6 vol. in-8°. donnent cet Ouvrage à *Philippe du* Bois, mort en 1703, Docteur de Sorbonne & Bibliothécaire de M. le Tellier, Archevêque de Reims; & il me paroît plus dans l'ordre que du Bois ait rédigé le Catalogue de la Bibliotheque qui lui étoit confiée, que *Nicolas*

	Clément qui étoit Garde des livres imprimés de la Bibliotheque du Roi. Néanmoins M. Martin a consigné cette anecdote dans le Catalogue Bulteau, qui a été imprimé en 1711. *V.* le N°. 8362].
Bibliotheque	Des Philosophes Chymiques, 1672. C. G. 1201. [Edition publiée par *Guillaume* Salmon, Médecin].
	Du Théâtre François. C. G. 1889. *V.* Valliere [*le Duc de la*] dans l'ancienne Table.
	Poétique, 1745. N°. 2982. *V.* Fort de la Moriniere dans l'anc. Table.
	Royale, contenant la Chronologie, l'Histoire, la Géographie, le Blason, &c. *Mss.* C. G. 2675
Bibracte.	*V.* Libellus.
[Bigres. [*le Sieur*]	Le Vainqueur de la mort, ou Jésus mourant, Poëme; 1652. C. G. 1868
Blaew. [*Jean*]	N. Théâtre du Piémont & de la Savoie. C. G. 2966
[Blanc. [*l'Abbé Jean-Bernard le*]	Recueil de Lettres sur l'Education des Princes. *tom.* 4, *pag.* 335.
Blanchard. [*François*]	Armorial des Conseillers d'Etat & Maîtres des Requêtes. C. G. 3342, 3343
Blanque [*la*]	Des Filoux. C. G. 2150. [par Hédelin, Abbé d'Aubignac].
Blason [*le*]	Des Barbes de ce temps. 2976
	Du Platelet, en ryme. C. G. 558
Bochart. [*Samuel*]	Explications des monnoies Juives. *tom.* 6, *pag.* 184.
[Boderie.	*V.* Févre de la Boderie.
Boffrand. [*Germain de*]	Description de la fonte de la Statue équestre de Louis XIV. 2103
Bonagiunti.	*V.* Vignali de'
[Borghini. [*Vincenzo*]	Annotazioni sopra il Decamerone, 1574. C. G. 2195
Bottarius *vel* Bottari. [*Johannes*].	Museum Capitolinum. 5916

Bouclier [*le*]	De la France, 1691. C. G. 703. [par *Eustache le* Noble].
[Boudot. [*Pierre-Jean*]	Catalogue des livres de la Bibliotheque du Roi, avec l'Ab. Sallier. 6000
[Boulainvilliers. [*Henri*, Comte de]	Histoire de la Pairie. 5449. C. G. 3187
[Boulay. [*du*]	Histoire du Droit public-ecclésiastique-François. 973. C. G. 717.
[Boullencourt.	*V.* le Jeune de
Bouquet [*le joyeux*]	Des belles Chansons, 1583. N°. 3291.
Bourdelotius. [*Joannes*]	Notæ in Petronium. C. G. 2371
[Bourgneuf. [*Jean-Léon du*]	Mémoires sur les fonctions & priviléges des Trésoriers de France, 1745. N°. 5454
[Bourguet. [*Louis*]	Traité des Pétrifications, 1742. N°. 1511
Boutade	Hazardeuse de deux morfondus aux actes de Vénus. C. G. 2167.
[Boursier. [*Laurent-François*]	De l'action de Dieu sur les créatures. 399
Boute-hors [*le*]	Plaisant de l'oisiveté. 2976
Boze. [*Claude* Gros de]	Dissertation sur le Dialogue de la Dame *noire* & de la Dame *tannée*. C. G. 1793
Brandt. [*Sébastien*]	Les Regnards traversans les voies périlleuses des folles fiances de ce monde. 3098, 3099. *V. Jehan* Bouchet.
Brée. [*Joh. Hermannus de*]	Descriptio ejus Itineris. *tom.* 5, *pag.* 170.
Breugelius. [*Petrus*]	Delineationes Regiuncularum & Urbium aliquot Brabantiæ. C. G. 1157. *V.* Piscator dans l'ancienne Table.
Breviarium.	Colbertinum, *Parisiis.* 1679. N°. 221.
	Fratrum Minorum. *Mss.* N°. 216. C. G. 188
	Parisiense, 1492. C. G. 176
	Ad usum Sororum Ecclesiæ S. Ludovici Pisciacensis. *Mss.* C. G. 182

C

Capitolinus. [*Julius*]	Unus è Scriptoribus Historiæ Augustæ. 4950 = 4954. C. G. 2926
Cappellus. [*Antonius*]	Opus de Cœnâ Christi supremâ, adversus Hier. Wecchietti, 1625. *tom.* 5, *pag.* 227.
Caquet [*le*]	des bonnes Chambrieres. 2976
	Et réjouissance des femmes de ce que leurs maris n'ivrognent plus à la taverne. *Ibid.*
Caquets	De l'Accouchée. *V.* Recueil des
[Carracciolo Napolitano, detto l'Epicuro. [*Antonio*]	La Ceccaria, Tragicomedia. C. G. 2100
Caracteres [*Nouveaux*]	De la Famille Royale, &c. C. G. 3137
Carani. [*Lelio*]	Volgarizzatore di Crispo Sallustio, 1550. N°. 4878
Carbo. [*Ludovicus*]	Emendavit Virgilium, 1471. N°. 2671
	Edidit M. T. Ciceronis Orationes, 1471. N°. 2397
	Edidit Plinii Epistolas, 1471. N°. 4115
Carchani. [*Gabriel*]	Carmen in laudes M. Moravi primi impressoris operum L. A. Senecæ, 1475. *tom.* 2, *pag.* 170.
Carducci. [*Niccolò*]	Vita nuova di Dante, 1576. N°. 6121
Caresme-prenant.	Les Gayetés de Carême-prenant. 3630. C. G. 2169
Carmina	Et fragmenta Carminum familiæ Cæsareæ, 1715. N°. 2741. *V.* Schwartz dans l'anc. Table.
	Novem Illustrium Fœminarum, 1568. N°. 2484. *V.* Ursinus dans l'ancienne Table.
	Quinque Illustrium Poetarum, 1548. N°. 2870
	Sybillæ Erythrææ. *tom.* 3, *pag.* 195.
	Vetusta quæ deplorant inscitiam Evangelii, & taxant abusus cæremoniarum, 1548. N°. 2867,

	V. Flacius Illyricus dans l'ancienne Table.
[Caro. [*Annibal*, sous le nom de *Ser* Agrèsto da Ficaruolo]	Commento sopra la prima Ficata del Padre Siceo [*Franç. Maria* Molza] 1538. N°. 3966. C. G. 893. *V. P.* Aretino dans l'ancienne Table, ce qui n'est pas correct.
Carolus Magnus, Francorum Rex.	Capitulare. 1085
Caron.	*V.* Jean d'Arras.
Carpitanus.	*V.* Feramus.
Carteromaco.	*Lisez*, *Mgr Niccolò* Forteguerri.
Carthusiensis. [*devotus quidam*].	Paradisus conscientiæ, 1475. C. G. 375
Casoni. [*Filippo*]	Annali della Republica di Genova. 5108
[Cassander. [*Georgius*]	De sacra Communione in utraque specie, 1564. C. G. 455
[Cassini. [*Jacques*]	Traité de la grandeur & figure de la terre. 5972
[Castalio. [*Sebastianus*]	Versio Sermonum Ochini, dictorum Labyrinthi. 771
	Versio libri ejusdem Ochini de Corporis Christi præsentia in Cœnæ Sacramento. 772
Castel. [*Jean de*]	Additions à la Chronique Martienne. 4326
Catalogue	De la Bibliotheque du Maréchal d'Estrées, 1740. C. G. 3460
	Des Livres de la Bibliotheque de M. de Préfond. 6075. par M. *G. Fr.* Debure le jeune.
	des Livres du Cabinet de M. de Cangé, 1733. C. G. 3458
	Raisonné de Coquilles & autres curiosités naturelles, 1736. C. G. 1160. par *Edme-Franç.* Gersaint.
Catalogus	Bibliothecæ Bruhlianæ. C. G. 3465
	Codicum Manuscriptorum Bibliothecæ Regiæ Parisiensis. 5999. *V.* Mellot dans l'anc. Table.

Centones [*elegantes variorum*]	De opificio mundi, &c. 1617. N°. 2710. C. G. 1572
Cérémonies	Et Coutumes Religieuses de tous les Peuples du Monde, 1723. N°. 4663. C. G. 2812. [Le Rédacteur est *Jean-Frédéric* Bernard].
Ceretus. [*Daniel*]	Carmina latina. C. G. 1699. *V.* Cerès dans l'ancienne Table.
Challes.	Journal d'un Voyage fait aux Indes en 1690 sur l'Escadre de M. Duquesne. C. G. 2656
Chambré. [*Anne de*]	Editeur d'un *Mss.* intitulé : La Rhétorique des Dieux. 2048. *tom.* 2, *pag.* 547.
Cha-Namé,	Ou Histoire des anciens Rois de Perse, écrite en Persan l'an 1561. *Mss.* C. G. 3288
Chanson	Nouvelle sur le chant hari, hari-l'asne, hari-bouriquet, 1562. C. G. 558
Chansons	Nouvelles depuis 1555 jusqu'en 1596. N°. 3288 à 3297. C. G. 1951
Chapelle. [*Emmanuel* Louillier, *dit*]	Voyage avec Bachaumont, 1714. 2980
Charles VI.	Son Œuvre Royale 1618. C. G. 1225
Chartre d'Amour.	*V.* le Livre de la
Chasse [*La*]	Spirituelle des Princes 3074. par *Guill.* Michel, Auteur de la Forest de conscience.
Chaste. [*le Commandeur de*]	Voyage de la Tercere. *tom.* 5, *p.* 189.
Chastelaine [*La*]	Du Vergier. 3085
Château [*le*]	D'Amour, 1500. N°. 3025. *V.* Gringore dans l'anc. Table.
Chats [*les*]	*V.* Moncrif dans l'anc. Table.
Chemise [*La*]	Sanglante de Henri IV, 1615. N°. 5271
[Chemnitz. [*Martin*]	Il est Auteur, suivant le Catalogue de l'Ab. de Rothelin, du Traité des Indulgences annoncé par M. Debure. N°. 660. C. G. 493
Chérif-Coran,	*Mss.* 897. *V.* Mahomet dans l'ancienne Table.

Chroniques. — [*les grandes*] de Bretagne 1518. N°. 3783
[*les grandes*] de France, dites de Saint Denis, 1476. N°. 5146. = 1493. N°. 5147. = 1514. N°. 5148. C. G. 2991, 2992
De Judas Machabæus, 1514 plutôt que 1518. N°. 4711 & 3830. par *Charles* de Sainct-Gelais. *V.* cet Auteur dans l'ancienne Table.
[*les anciennes*] du Pays de Normandie. C. G. 3155

Chronologie — Des Prevosts des Marchands, Echevins, &c. de la Ville de Paris. C. G. 3344, 3345. *V.* Chevillard dans l'anc. Table.

[Chrysostomus. [*Frater*] — *V.* Javellus.

[Chrystinæus. [*Joannes-Bapt.* Chrystyn, *vel*] — Délices des Pays-Bas, 1743. N°. 5451. *V.* Foppens.
Jurisprudentia Heroica, 1668. N°. 1240

Cicero. [*Marcus-Tullius*] — In Crispum Sallustium responsio, seu invectiva, 1471. N°. 4863, 4871
Invectivæ in Catilinam. C. G. 2902. C'est peut-être la même chose que l'invective contre Salluste.
Synonyma ex ejus operibus desumpta, 1480. N°. 2270

Cillenius, Veronensis. [*Bernardinus*] — Commentaria in Tibullum. 2656. C. G. 1603

Cimeliarchium. — *V.* Thesaurus Nummorum.

Clamor — Regii Sanguinis ad Cœlum, adversus parricidas Anglicanos. C. G. 3257. [per *Petrum* Molinæum].

Claudius, Imperator. — Carmina, 1715. N°. 2741

Clavis — Homerica, 1655 *vel* 1662. N°. 2513. [attribué à *George* Perkins].

Clef [*la*] — Du Sanctuaire. *tom.* 1, *pag.* 494.
V. Spinosa dans l'anc. Table.

Clémangis

teberga, 1537. N°. 683. *V.* Vergerius dans l'anc. Table.

Concilium Tridentinum. *Romæ*, 1564. N°. 231. *V.* Catechiſmus.

Concilii Trid. Gravamina. 648. *V. Laur.* Tuppius dans l'ancienne Table.

Decreto del Concilio Tridentino ſopra la riforma delle Monache, 1565. N°. 993

Sei Dialogi nel quali ſi ragiona del Concilio di Trento. C. G. 545

Diſcurſus conſolatorius ſuper Concilium Tridentinum, 1564. N°. 688. C. G. 532. *V.* Coſmomorius, qui me ſemble être un Pſeudonyme non encore découvert.

Scripta de Concilio Tridentino, cum Præfatione M. Flaccii Illyrici. 646. *V.* Flaccius Illyricus dans l'ancienne Table.

Symbolum nov. à Cardinalibus in Concilio Trid. conſtitutum, 1545. N°. 688. C. G. 532

Conciones Et Orationes ex Hiſtoricis Græcis & Latinis excerptæ, 1570. N°. 2341. *V.* H. Stephanus dans l'ancienne Table.

Concluſion [*la*] De la Meſſe, *Ite Miſſa eſt.* C. G. 556

Concluſions Propoſées par la Royne R. pour la paix générale. [par d'Aveſnes]. *tom.* 1, *pag.* 484. N°. V.

Concordance Des quatre Évangéliſtes au Diſcours de la vie de J. C. 827. *V. Guillaume* Poſtel dans l'ancienne Table.

Condrata. [*Ludovicus*] Verſio latina Librorum Joſephi de Bello Judaico, 1480. N°. 4700

Conférence De l'Ordonnance des Eaux & Forêts, 1752. N°. 1093. [Cet Ouvrage eſt d'un M. Galon,

Coutumes.	De Luxembourg & de Chiny, 1692. N°. 1129
	De la Mer, 1671. 1137
	De Metz, 1688. 1138
	De Saint-Mihiel. 1627. N°. 1139
	Locales de Saint-Omer, &c. 1744. 1149
	Du grand Perche, 1658. N°. 1155
	De Picardie. *V.* Recueil de Commentateurs ſur les Coutumes de . . . .
	De Valenciennes, 1703. N°. 1170
	De Vermandois, 1728. N°. 1171. *V. Louis* de Héricourt dans l'ancienne Table.
Craſſus. [*Junius Paulus*]	Præfatio in Artis Medicæ Principes. 1791
[Crellius. [*Samuel*]	Cogitationes novæ de primo & ſecundo Adamo. C. G. 311
Creſpin. [*Jehan*]	Lettre ſur la traduction françoiſe de la Tragédie latine de Naogeorgus, intitulée : *Le Marchand converti.* C. G. 1732, 1733
Creſtonus, Monachus Placentinus. [*Joannes*]	Vocabularium latino-græcum, 1497. N°. 2279
Croce. [*Ireneo della*]	Hiſtoria della Città di Trieſte. 1698. N°. 5056
Cry	Des Monnoies, 1506. C. G. 1757
	Et proclamation du Myſtere des Actes des Apôtres, 1541. N°. 3208
[Cueva. [*Don Alfonſe de la*]	Examen de la liberté originaire de Veniſe. 5041. *V.* Amelot de la Houſſaie dans l'anc. Table.
Cumberland. [*Ricardus*]	Editor Lucani, 1760. N°. 2789
Cuneliers. [*Jean li*]	La Vie & nobles faits d'armes de Bertrand du Gueſclin, en ryme. *Mſſ.* C. G. 3041
Cupido	Triumphans, 1644. N°. 3997
Curio. [*Cœlius Secundus*]	Araneus, ſeu de Providentiâ Dei. *tom.* 1, *pag.* 376.
	Libellus de immortalitate animæ. *Ibid.*
	De liberis piè educandis. *Ibid.*
	Paradoxa Chriſtiana. *Ibid.*

	= En Italien. *Venetia*, 1476. C. G. 82
Débat	(*le*) des deux Sœurs disputant d'amour. 3084
	(*le*) des Lavandieres. 3089
	(*le*) des trois Morts & des trois Vifs. 3109. *V.* Dialogues.
	De Vasquiran & Flamyan sur le fait d'amour, 1541. N°. 3994. C. G. 2146. (par *Diego de* San Pedro).
	(*le*) du Corps & de l'Ame, en rime, 3110, 3111. C. G. 1819, 1825 à 1828.
	(*le*) du Religieux & de l'Homme mondain. 1491. N°. 3078
	(*le*) du Vieux & du Jeune. 3076, 3993
	Et facétieuses Rencontres de Gringallet & Guillot Gorgeu. 1682. N°. 3629
Debure le jeune [*Guillaume-François*]	Catalogue de la Bibliotheque de M. de Préfond. 6075
Decisiones	Rotæ Romanæ, 1477. N°. 933
Declaratio	De moribus Christi & Anti-Christi. 690
Déclaration	De la Messe, le fruit d'icelle, &c. C. G. 543
	Sommaire & brieve d'aulcuns lieux fort nécessaire à ung chascun Chrestien pour mettre sa confiance en Dieu, 1534. *tom.* 1, *pag.* 401, 402. C. G. 543
Declarationes	Constitutionum Societ. Jesu. 999. *V.* Societas Jesu dans l'ancienne Table.
Decor	Puellarum, 1461 vel 1471. C. G. 895, 896
Decreto	Del Concilio Tridentino. *V.* Concilium Tridentinum.
Déduits	Des Oiseaux. *Mss.* C. G. 1346. [C'est peut-être un extrait de l'Ouvrage de *Gace de la* Bigne ou Buigne].

	mitti nequiverit. 3941. C. G. 2523. *V.* Vie de Jules II.
Dicæarchiæ	Henrici [II] Regis, Progymnasmata, 5212. *V.* Spifame dans l'anc. Table. C. G. 3053. *V.* Henry II dans l'anc. Table du C. G.
Dicæarchus	Status Græciæ, & descriptio Montis-Pelii. *tom.* 5, *pag.* 14.
Diccionario	De la Lengua Castellana. 2309. C. G. 1435. *V.* Academia Espanola dans l'anc. Table.
Dict	D'Avarice. C. G. 1750
	De l'Envie. *Ibid.*
	De la Rose. *Ibid.*
	Des Hiraux. *Ibid.*
	Des quatre Sœurs, Miséricorde, Vérité, Paix & Justice. *Ibid.*
	Du preux Avaricieux. *Ibid.*
Dicts [*les*]	Du Bachelier, du Garde-cors; Du Manteau d'amour, &c. C. G. 1750
	de Salomon & de Marcon. C. G. 2526
Dictionarium	Græcum, cum interpretat. latinâ, 1497. N°. 2225. C. G. 1376. [Il est d'Alde Manuce, à qui celui de J. Creston a peut-être été utile].
	Linguæ Malaïcæ. *tom.* 5, *pag.* 161, 176.
	Syro-Chaldaïcum [*Guid.* Fabricii Boderiani]. *tom.* 1, *pag.* 14, N°. 1.
Dictionnaire	Des Halles. C. G. 1423
	Des Proverbes François, 1710. N°. 2297. C. G. 1426, 1427. [par *Georges de* Backer].
	François de l'Académie, 1762. N°. 2295. C. G. 1422
	François-latin, dit de Trévoux, 1752, N°. 2294. = 1743 & 1752. C. G. 1420, 1421
	Universel de la France, 1726. N°. 5120. C. G. 2970. [par *Cl. Marin* Saugrain].

touchant la vraie & parfaite amitié, 1577. C. G. 2536. [C'est une traduction du Dialogue de Piccolomini, *della bella Creanza delle Donne*. Elle a été attribuée par la Croix du Maine à *François* d'Amboise, qui l'a publiée sous un autre titre & sous le nom de *Thierry* de Timophile].

Discours Epouvantable d'un tremblement de terre advenu à Tours, Orléans & Chartres en 1579. C. G. 1154

Facétieux des hommes qui font faller leurs femmes. 3268

Joyeux de la patience des femmes obstinées contre leurs maris. 2976

Joyeux pour advertir une mariée de ce qu'elle doit faire la premiere nuit de ses noces. *Ibid.*

Merveillable d'un Démon amoureux, lequel a poussé une demoiselle à brûler une Abbaye, &c. 1605. C. G. 812

Merveilleux de la vie, actions, &c., de Catherine de Médicis, 1575. N°. 5238. C. G. 3068. *V.* Stephanus dans l'ancienne Table.

Merveilleux d'un Capitaine de la Ville de Lyon, enlevé par Sathan, 1613. C. G. 979

Merveilleux d'une Isle nageante dans la Méditerranée, en 1605. C. G. 1154

Merveilleux d'une lettre écrite en lettres d'or, trouvée à Maton en Poitou, 1591. C. G. 1154

Nouveau sur la mode, 1613. C. G. 2166

Où l'on fait voir que le regne de l'Ante-Christ commença à paroître dans l'Eglise après la

C. G. 2444. *V.* Dissertatio & *Valens* Acidalius.

Dispute [*la*] — D'un Asne contre Frere Anselme Turmeda, 1544. N°. 3986

Disputes — De Guillot le Porcher & de la Bergere de Saint Denys, contre J. Calvin. C. G. 431. [par *Artus* Désiré].

Dissertatio — De Abbatiâ S. Salvatoris ad Montem Magellæ. 932

De Litterati Matrimonio. C. G. 2413

Quâ probatur mulieres homines non esse, 1641. N°. 4000. C. G. 2444. [attribué à *Valens* Acidalius] *V.* Disputatio.

Singularis de existentiâ animarum antequàm in vitæ theatro compareant, 1672. N°. 1391

Dissertation — Sur l'Inscription du grand portail du grand Couvent des Cordéliers de Reims, 1673. N°. 4556. *V.* Thiers dans l'anc. Table.

Sur la subordination, & réflexions sur l'art militaire.

Sur les Œuvres mêlées de Saint-Evremond. C.G. 2508. [par le Sr du Mont, c'est-à-dire *Charles* Cotolendi sous ce nom].

Division [*la*] — Du Monde, contenant la déclaration des Provinces d'Asie, Europe & Aphrique. C. G. 2973

Docteur [*le*] — En malice. *V.* [*le*] Livre de Maître Regnard.

Doctrinal — Aux simples Gens. C. G. 386

Des Filles. C. G. 1835. [par *P.* Gringoire].

Moral, ou Recueil de Sentences. C. G. 866. [celui de *R.* Gobin est en vers.].

Doctrine — Moult belle & notable, à tous ceux qui sont en aucunes tribulations. C. G. 404. [par un Jacobin].

Dominicus Bernhardus, *dictus* de S. Geminiano. — Glossa in Decretales Gregorii IX, 1473. N°. 3922

[Du Puy. [*Pierre*] Traités des droits & libertés de l'Eglise Gallicane. 977. C. G. 718. *V.* *Jean-Louis* Brunet.

[Durand. [*Stephanus*] Versio latina narrationis colloquii inter Viros delegatos Ducis Meduani & Henrici IV habiti. C. G. 3079

Du Ryer. [*Pierre*] Traduction des Histoires d'Hérodote, 1713. 4744

Traduction des Supplémens de Quint-Curce, par Freinshémius. 4784

[Duval [*Antoine*] A recueilli les Evangiles des Connoilles ou Quenouilles. 3082, 3998. C. G. 1749.

E.

ECLOGE Historicorum de rebus Byzantinis. 4567

Ecole [*l'*] De Salerne, en vers burlesques, 1651. C. G. 1175, 2176. [L'original est de *Jean de* Milan *vel de* Mediolano, & la traduction ci-dessus est attribuée à *Jean* Cochart, qui l'a dédiée à *Gui* Patin. Mais un *Jean* Cochart fut Libraire à Paris, & des éditions portent le nom d'un M. Martin, de Toulouse, Médecin].

[*nouvelle*] publique des Finances. C. G. 2429. *V.* Art de voler sans aîles.

Ecriture-Sainte. L'ancienne nouveauté de l'. 850. *V.* Charpy de Sainte - Croix dans l'ancienne Table.

Effendi. [*Hadgy Mehemet*] Lettres critiques sur les Mémoires du Chevalier d'Arvieux, publiés par le P. Labbat. 4269. [L'Auteur est *Alexandre-Louis-Marie* Pétis de la Croix].

Effusions [XV] Du sang de N. S. J. C. = C. G. 405.

Epictetus.	Enchiridion latinè versus per Ang. Politianum. 4046
Epicuro Napolitano. [Suivant Zeno sur Fontanini, cet Auteur se nomme *Antonio* Caracciolo, detto].	La Ceccaria, Tragicomedia. C. G. 2100.
Epigrammatum	Delectus, 1711. N°. 2589. *V.* Nicole dans l'ancienne Table.
Episcopus Civitatensis.	Canones Pœnitentiales. C. G. 357
Epistola	Leodiensium adversus Paschalem II Pont. Max. C. G. 510
Epistolæ	Cynicæ. *In Sorbona, absque anno.* 4110
	Diversorum Philosophorum, Oratorum, &c. *Aldus*, 1499. N°. 4099. C. G. 2541, 2542. *V.* Aldus & Musurus dans l'anc. Table.
	Obscurorum Virorum ad Orthuinum Gratium. 4105, 4106. C. G. 2543, 2544. [attribuées à Hutten, Reuchlin, Buschius, Nowenarius & autres. *Voy.* Placcius.
	Principum & Ill. Virorum. *Elzevir*, 1644. N°. 4100
Epistoli [*le*].	E li Evangelii vulgari. *In Venetia*, 1482. N°. 112. C. G. 104
Epitaphia	Petri à Cornibus, 1542. N°. 2960
Epîtres	Du Coq à l'Asne & de l'Asne au Coq, 1582. N°. 2972. *Voy.* Amoureux passetemps.
Eremita. [*Jacobus*]	Iter per universum Orbem. *tom.* 5. *pag.* 148.
Erreurs	Amoureuses, en vers, 1555. C. G. 1856. [par *Pontus de* Tyard, Seigneur de Bissy.
Errores	Judæorum ex Talmud extracti. C. G. 256
Escalier	Des Sages. 1911. *V.* Van-Helpen dans l'ancienne Table.
Esclave fortuné. [*l'*]	*V. Michel* d'Amboise.
Escluseaulx	*V.* Descluseaux dans l'ancienne Table.



F.

[Fontinus Rochlicenſis.	On lui attribue ſans certitude le *Regulæ Grammatices. Moguntiæ*, 1468. C. G. 1398.
[Foppens. [*François & Pierre*]	Ont fait ſucceſſivement des additions aux délices des Pays-Bas, 5491
Foreſt [*la*]	De Conſciente, 1520. N°. 3074. *V. Guillaume* Michel *dit* de Tours, dans l'anc. Table.
Formulaire	De tous contrats paſſés devant Bredin le cocu. N°. 3618. C. G. 2163. *V.* Bredin le Cocu dans l'ancienne Table.
Fortalitium	Fidei : *editio vetus abſque anno.* N°. 599. *Voyez* Thomas Patriarcha Barbarienſis dans l'ancienne Table. [Cet Ouvrage eſt indubitablement de *Alphonſe* Spina].
[Forteguerri. [*Niccolò*]	Il Ricciardetto, 1738. N°. 3528
[Foſſé. [*Pierre-Thomas du*, ſous le nom du Sieur de Beaulieu].	Vie de S. Thomas de Cantorbery, 1679. N°. 4649
[Foucquart de Cambray.	A recueilli les Evangiles des Connoilles ou Quenouilles. N°. 3082, 3998. C. G. 1749
Fountaine. [*Andreas*]	Numiſmata Saxonica & Dano-Saxonica. C. G. 1438
Fourmont. [*Stephanus*]	Catalogus Librorum Sinicorum Bibliothecæ Regiæ. 2211
Fragmenta	Litteraturæ Mulierum Græcarum, 1739. N°. 2487. *V. J.C.* Wolfius.
France [*la*]	Galante. C. G. 3148, 3149
	Turquie; 1576. N°. 5242
Franceſco de' Franchi. [*Pſeudonyme*].	Pereneſi al dottor Capriata, ſopra il Mercurio dell' Abbate Siri. C. G. N°. 2692. [On prétend que ce diſcours eſt du Comte *Emanuel* Teſauro, qui a inſéré dans ce petit volume une lettre ſous ſon nom à l'Abbé Siri].
Franciade, [*la Sainte*]	Poëme. 1865
[Franck. [*Sebaſtianus*]	Tractatus de arbore ſcientiæ boni

	& mali. 171. *V. August.* Eleutherius dans l'anc. Table.
Francken. [*Christianus*]	Paradoxa de Jesuitarum Idololatriâ & de Prædestinatione. 1015. *V.* Societas Jesu dans l'ancienne Table.
François II,	Tragédie en cinq actes, 1747. C. G. 1948. [par *Charles-Jean-François* Hénault].
Frédéric II, Roi de Prusse.	Mémoires pour servir à l'Histoire de la Maison de Brandebourg. C. G. 3275
Fresne. [*Raphaël* Trichet *du*]	Vita di Lionardo da Vinci. 2064
Fripponnerie [*la*]	Laïque des prétendus Esprits forts d'Angleterre, 1738. N°. 886. C. G. 665. [attribué à *Richard* Bentley, qui a publié ce livre sous le nom de Phileleuthere de Leipsick].
Frontinus. [*Sextus Julius*]	Stratagematicon. *Romæ*, 1487. *tom.* 2, *pag.* 584.
Fulmen [*Brutum*]	Sixti V adversus Henricum IV, cum protestatione nullitatis, 1585. N°. 5243. C. G. 3069. [Authore *Franc.* Hotman]
Fulminante, [*la*]	Pour Henri III contre Sixte V. 5244
[Furstemberg. [*Ferdinandus de*]	Monumenta Paderbornensia, 1713. N°. 5905

G.

GABRIAS.	Fabulæ, Gr. & Lat., 1505. C. G. 2118
Gabriello. [*Angelo*]	Novella, in prosa. C. G. 2394
Gaguin *vel* Gaguinus. [*Robert*]	Additions à la Chronique Martinienne. 4326
	Epigramma in editionem L. A. Flori Parisinam, *circà ann.* 1470. *tom.* 5, *pag.* 545.
Galeria	Giustiniana. 5931. C. G. 3421. *V.* Giustiniani dans l'anc. Table.

Généalogie	De Frippelippes &·le rabais de ſon caquet. C. G. 1851. [par *Charles* Huet, *dit* la Huéterie].
Généalogies	De quelques familles du Pays de Liege, principalement de celle DE HEU. C. G. 1256
	Hiſtoriques des Patriarches, Rois, Maiſons Souveraines, &c. 1738. N°. 5673. *V.* Chazot dans l'ancienne Table.
Génération [*le livre de la*]	De l'Ante-Chriſt. C. G. 527
Geneſt, Evêque de Grenoble.	*Liſez*, Evêque de Vaiſons.
Geographia	Nubienſis, 1592, 1619. N°. 4169. [l'Auteur eſt Mohammed Shérif].
Georgius Medicus Chryſococca.	Excerpta ex ejus Syntaxi Perſarum. *tom.* 5, *pag.* 15.
Georgius Merula, Alexandrinus.	Epiſtola Lud. Fuſcareno de editione libror. Ciceronis de finibus bonorum & malorum, 1471. *tom.* 3, *pag.* 170
	Liber adverſus Calderini Comm. in Martialem. = Annotationes in Ligarianam Ciceronis; & argumentum Epiſtolar. ejuſdem ad Lentulum, 1478. N°. 2835
Gerſaint. [*Edme-François*]	Catalogue raiſonné de Coquilles, &c. 1736. C. G. 1160
Geſta	Caroli Magni, verſibus conſcripta. C. G. 1712
	Dei per Francos, 1611. N°. 5001. *V.* Bongarſius dans l'ancienne Table.
	Romanorum. *V.* Recollectorium.
Giambullari, mal nommé Jambullari. [*Bernardo*]	Ciriffo vel Gyriffo Calvaneo di *Luca* Pulci, continuato, 1518. N°. 3412, 3413
Gibeciere	De Mome, ou Tréſor du ridicule. C. G. 2171
[Giffort. [*Guillelmus*]	De juſtâ Reipublicæ Chriſtianæ in Reges impios & hæreticos authoritate, 1590. N°. 5260. *V.* G. G. Roſe dans l'anc. Table.
Gimat. [*J. F. de*]	Recueil de Deviſes à la louange de Louis XIV

Louis XIV sur vélin. N°. 4029. C. G. 3112

Gioseppe di S. Teresa. [*Il Padre Giovani*]. Historia delle guerre del Regno del Brasile, 1700, N°. 5658

[Giraud. [.... *l'Abbé*] L'Invocation & l'Imitation des Saints, 1687. N°. 4633. C. G. 2783

Glaive [*le*] Du Géant Goliath, 1579. N°. 710 C. G. 525

Gloria Mulierum, *sans date, mais imprimé à Venise chez Jenson vers* 1471. *tom.* 1, *pag.* 208, 209. C. G. 897

Glossaria Duo è situ vetustatis eruta, 1573. N°. 2244. *V. Henricus* Stephanus dans l'anc. Table.

[Gobius *V.* Joannes Gobius, *dictus* Junior.

[Godefroy. [*Jacques*] Le Mercure Jésuite, 1631. N°. 1022. C. G. 761

Goguelu. [*Pseudonyme*] *V.* Ruses des Chambrieres, &c.

Gonzaga, *detto* Rodomonte. [*Luigi*] Stanze à M. Lod. Ariosto. *tom.* 3, *pag.* 664

Gorgias. Opera de Rhetoricâ, 1513. C. G. 1444

Gottofridus. [*Joannes-Ludovicus*] Edidit tertiam partem Peregrinationum Americanarum, 1630. *tom.* 5, *pag.* 92.
= Nonam partem earumdem Peregrinationum. *Ibid.* 124.
= XII partem Peregrinationum Orientalium. *Ibid. pag.* 184, 185
Versio latina navigationum, Sam. Brunonis, 1625. *Ibid. pag.* 142.

Grævius. [*Joannes-Georgius*] Editio operum Luciani, cum notis varior. curis ejus edita, 1687. N°. 4035
Notæ in Suetonium. 4930

Grammaire Générale & raisonnée, 1660. N°. 2194. *V.* Arnauld & Lancelot dans l'ancienne Table.
Turque, 1730. N°. 2215

Grammatica Chaldæa. *tom.* 1, *pag.* 14. N°. 2
Hebraïca Universitatis Complutensis. *Ibid. pag.* 9. N°. 2

	Julie Lucine d'Angennes dans l'ancienne Table.
Guise. [*François de* Lorraine, *Duc de*]	Recueil de ses derniers propos à l'heure de son trépas, 1563. C. G. 2522
[Guron. [*Bernard de* Rechignevoisin, *Seigneur de*]	La seconde Savoisienne. C. G. 3179
[Guyot des Fontaines. [*Pierre-François*].	Lettre à M. l'Abbé Houtteville sur son Livre de la Religion Chrétienne. C. G. 413
	Traduction des Voyages de Gulliver. C. G. 2663
Guyse. [*Jacques de*]	Annales & Chroniques de Haynault, 1531. N°. 5340
Guysiade, [*la*]	Poëme, 1589. C. G. 3062, 3064
Guzman d'Alfarache.	*V.* Histoire de

H.

HÆRESIS	Jesuitarum. 1019. C. G. 755. *V.* Societas Jesu dans l'ancienne Table.
Hagen. [*Stephanus de*]	Descriptio ejus Itineris. *tom.* 5, *pag.* 170
[Haitzé [*Pierre-Joseph*]	Les Moines empruntés. C. G. 3505
Hambrelin. [*Maitre*]	*V. le* Livre de
[Hamilton. [*Antoine*]	Mémoires de Grammont. C. G. 2360
Hamor. [*Raphe*]	Narratio de moderno Provinciæ Virginiæ Statu. *tom.* 5, *pag.* 125.
Hanno.	Periplus. *tom.* 5, *pag.* 12.
Harangues	Et Remontrances du Clergé de France. *tom.* 2, *pag.* 46. N°. 80
Harenga	Ad Card. de Lotharingiâ, pro repetendâ coronâ aureâ Urbis Metensis, 1566. N°. 2961. [per *Fr. Vicentium* Justinianum].
Hariot. [*Thomas*]	Narratio de Incolarum Virginiæ commodis & ritibus, 1590. *tom.* 5, *pag* 72.

3735, 3852. C. G. 1823. *V.* Aretinus dans l'ancienne Table. [Le nom de cet Auteur est Bruni d'Arezzo. L'Ouvrage ci-dessus a été traduit en ryme par *Jean* Fleury, *dit* Floridus. *V.* aussi l'ancienne Table. Il en existe une autre traduction en prose, dont l'Auteur m'est inconnu.

Histoire De l'Estat de France sous François II. 5216. *V.* Regnier, *Sieur de La* Planche, dans l'ancienne Table.

De l'Inquisition, 1693. N°. 4694. *Voy.* Marsollier dans l'ancienne Table.

De l'Inquisition d'Espagne, &c. 1568. N°. 4696. *V.* Gonzalvius dans l'ancienne Table.

De l'origine de l'Imprimerie, 1740. N°. 5961. C. G. 3431. *V.* Marchand dans l'anc. Table.

Des Amours d'Henri IV. C. G. 3089. [par *Louise-Marguerite de* Lorraine, *Princesse de* Conti].

Des Anabaptistes, 1695. N°. 4685. *V.* Catrou dans l'anc. Table. Mais cette Histoire est plutôt une traduction du *Lamberti Hortensii tumultuum Anabaptistarum liber unus*, qu'un Ouvrage composé par le Pere Catrou.

Des Anciens Comtes d'Anjou & de la construction d'Amboise. 5369. [traduite du latin, par l'Abbé de Marolles].

Des anciens Rois de Perse, 1561, *Mss.* C. G. 3288

Des cinq Propositions de Jansénius, 1702. N°. 409, 412. C. G. 281. *V.* du Mas dans l'ancienne Table

Histoire Des Conclaves, 1703. N°. 4503. C. G. 2724. *V.* Huissen [*le Baron de*] dans l'anc. Table.

Des Diables de Loudun. C. G. 981. [par *le Sieur* Aubin, Réfugié]

Des Ordres Militaires, 1721. N°. 4589. C. G. 2764. *V.* Giustiniani dans l'ancienne Table, quoique cet Ouvrage soit tiré de plusieurs autres Auteurs.

Des Ordres Monastiques. 4513. C. G. 2741. *V.* Helyot dans l'ancienne Table.

Des Ordres Religieux, 1695. N°. 4509. [par *Adrien* Schoonebeck].

Des Papes, 1732. N°. 4486. C. G. 2729. *V.* Bruys dans l'ancienne Table.

Des persécutions & Martyrs de l'Eglise de Paris, 1563. C. G. 2822

Des Révolutions de Hongrie. C. G. 3277

Des Singeries de la Ligue. 5257. [attribuée à *Jean de la* Taille].

[*la vraie & entiere*] des troubles advenus tant en France qu'en Flandres, 1571. C. G. 3015. [attribuée *au Sieur de la* Popeliniere].

Du cas conscience. 416. *V*, Quesnel & Fouilloux dans l'ancienne Table.

Du Chevalier aux armes dorées, de Bethides & de cœur d'acier. 3836

Du Chevalier Bayard, 5207. C. G. 3010. [par le *loyal Serviteur*; son nom est inconnu]

Du Chevalier du Soleil. N°. 3871. C. G. 2323. *V.* Rosset dans l'ancienne Table.

Du Clergé séculier & régulier,

I.

Idée	Générale de la Théologie Payenne, 1696. N°. 1420. C. G. 967. *V.* Bekker & Binet dans l'ancienne Table.
Ignace de Jésus, Carme.	Relation des Chrétiens de S. Jean. *tom.* 5, *pag.* 189.
Image	Primi sæculi Societatis Jesu, 1640. N°. 4564. C. G. 2761. [attribué à *Jean* Tollenarius; les vers Flamands sont d'*Adrien de* Poirtres].
Immunités Ecclésiastiques.	Liasse de dix-neuf pieces concernant les Immunités Ecclésiastiques. C. G. 733
Impie [*l'*]	Convaincu. 625. *V.* Aubert de Versé dans l'ancienne Table
Imposture	Découverte des os humains attribués au Roi Theutobocus, 1614. C. G. 992. [attribué à *Jean* Riolan]
	De la prétendue Confession de foi de Cyrille, Patriarche de Constantinople. 840. [Le titre de ce Livre est : Lettres touchant la Confession de foi de, &c.]
Indiculus	Propositionum damnatarum Augustini & Jansenii. 283
Institutio	Verè Christiani Hominis, vel Homo novus. C. G. 472
Institution	De l'Ordre des Freres Prescheurs, en ryme & par personnaiges. N°. 3242. C. G. 1915.
	Des Chevaliers de l'Ordre de S. Michel. *Mss.* C. G. 3200
	D'un Prince, 1739. N°. 1352. *V.* Duguet dans l'ancienne Table.
Institutions	Astronomiques, 1746. N°. 1971. *V.* Monnier dans l'ancienne Table.
Instructio [*vetus*]	Præfectorum Militum, 1497. N°. 2225
Instruction	Sur la route des Pays-Bas jusqu'à Batavia. *tom.* 5, *pag.* 189.
Instructions	Particulieres sur la Chasse. *Mss.* C. G. 1343.

Instructions	Pour les jeunes Dames, 1597. N°. 1346
Instruttione [*breve*]	Sopra il Discorso del Scaruffi per regolare le cose delli Dannari, 1582. *tom.* 5, *p.* 230. C. G. 932.
Insulanus Menapius.	*V.* Menapius.
Internelle [*l'*]	Consolation. C. G. 372, 373
Interpres [*vetus*]	Iliadis Homeri, græcè, 1517. N°. 2506. [On dit que c'est la Iere édition des Scholies de Didyme].
Interpretatio	Nominum Vet. ac Nov. Testamenti. *tom.* 1, *pag.* 9. N°. 3. *Ibid. pag.* 13. N°. 9. *Ibid. pag.* 55.
Intrigues	Galantes de la Cour de France. C. G. 3143. [Livre attribué au sieur Vanel, qui l'a publié sous plusieurs titres].
Intronati da Siena. [*gli Accademici*]	Les Abusez, Comédie du Sacrifice, des Professeurs de l'Académie Sénoise, dits les *Intronati*, 1543. N°. 3130. *V. Charles* Estienne dans l'anc. Table.
Inventaire	Des Pieces que met & baille devant le Parlement *la Sagesse éternelle*, estimée folie des Sages du Monde. [par d'Avesnes, *tom.* 1, *pag.* 486. N°. XXIII].
Inventeur [*l'*]	Des menus plaisirs honnêtes. *V. Jehan le* Maire de Belges, dans l'ancienne Table.
Invention [*l'*]	De traiter l'amour aux Dames. C. G. 2167.
Invidia. [*Liber de*]	*Tom.* 3, *pag.* 194.
Invocation [*l'*]	Et l'Imitation des Saints, 1687. N°. 4633. C. G. 2783. [attribué à l'Abbé Giraud dans le Catalogue de Madame de Pompadour] N°. 2502
Irenicomastix	Bis *vi*ctus & constrictus, 1661, 1667. N°. 747. *V.* Zwickerus [*Daniel*] dans l'anc. Table.
Irenicum	Irenicorum, 1658. N°. 747. *V. Daniel* Zwickerus dans l'anc. Table. C. G. 561.

Isaac

Isaac. [*Rabbi*] Liber Chissuk Emuna. C. G. 671

Isidorus Characenus. Mansiones Parthicæ. *tom.* 5, *pag.* 14.

Isidorus, Episcopus Hispalensis. [*Beatus*] Glossarium. N°. 2284

Istoria. *V.* Historia.

Italie [*l'*] Illustrée, 1757. N°. 5008

Itinerarium A Burdigalâ Hierosolymam usque. 4191, 4208, 4209.

J.

JACQUES V, Roi d'Ecosse. Navigation autour du Royaume d'Ecosse. N° 2006

Jansz Cirurgni. [*M. R. Bernhardus.*] Relatio navigationis & ærumnarum Sebaldi de Weert, 1602. *tom* 5, *pag.* 118.

Janua Cœlorum reserata, 1692 N°. 741. [Cet Ouvrage est de Bayle, & non pas de Jurieu].

Januarius Fronto. [*Q.*] *V. Hadrianus* Valesius dans l'ancienne Table.

Jardin De plaisance & fleur de Rhétorique. 2968. C. G. 1752. [attribué à Jean de Calais; du moins on y trouve une piece de sa façon].

De Santé. *Paris*, *Verard*, *sans date*, *in-fol.* 1555. *V.* Hortus Sanitatis. C. G. 1054

D'honneur, ou Recueil d'Apologues, Proverbes, &c. 1550. N°. 4018

Javellus. [*Frater Chrysostomus, Ord. Prædicatorum*] Contradictiones & notæ in Pomponatii Opera. C. G. 842

[Jean d'Arras, *dit* Caron. A recueilli les Evangiles des Connoilles ou Quenouilles. N°. 3082, 3998. C. G. 1749

A écrit en latin le Roman de Mélusine de Lusignan. C. G. 2352. *V.* Coudrette.

[Jean de Calais. Jardin de plaisance & fleur de Rhétorique. 2968. C. G. 1752

M.

Marcellus.	Poemata latina. C. G. 1571
Marcellus Empyricus.	Opera Medica inter Artis Medicæ Principes. N°. 1791
Marchais. [*le Chevalier des*]	*V.* Labat dans l'ancienne Table.
Marchand [*le*]	Converti, Tragédie. 2938, 2939, 2940. C. G. 1732, 1733. *V.* Naogeorgus dans l'anc. Table.
Marchands.	*V.* Livre des
[Marche. [*Olivier de la*]	La Source d'honneur pour maintenir la corporelle élégance des Dames, 1532. N°. 3059
[Marchesinus è Regiolepidi.	Liber ejus dictus *Mamotrectus*. C. G. 134 à 136
[Maréchal. [*Jacques*]	M. Debure lui attribue les gloses sur la Pragmatique Sanction, publiées sous le nom de *Cosme* Guymier. N°. 976
[Marescot, Médecin.	Discours sur le fait de Marthe Brossier, prétendue Démoniaque. C. G. 977
Mariages [*les*]	Bien assortis. C. G. 2150. *V.* Hédelin, Abbé d'Aubignac.
Mariette. [*Pierre-Jean*]	Description du Cabinet de M. Boyer d'Aguilles, 1744. N°. 2086
	Descriptions des Estampes du Cabinet de M. Crozat. N°. 2085
	Explications du Recueil de Peintures antiques par P. Sante-Bartoli. N°. 5904
Marino. [*il Cavaliere Giov. Baptista*]	Pastorella. C. G. 2394
Marius. [*Adrianus*]	Cymba Amoris & Carmina, 1631. N°. 2941
Marmora	Pisaurensia, 1738. N°. 5802
[Marolles. [*Michel de*]	Traduction de l'Histoire des anciens Comtes d'Anjou, & de la construction d'Amboise. 5369
[Marsais. [*César* Chesneau du]	Nouvelles libertés de penser. C. G. 669
Marsham. [*Joannes*]	Præfatio libri dicti Monasticon Anglicanum. *tom.* 5, *pag.* 229, 322
Marsilius. *V.* Ficinus.	Expositio in Theophrastum de sensu,

bien fait de les mettre dans la Table à son article, mais le Traducteur est, suivant le Pere le Long, un nommé Difs, Gentilhomme Normand]

Mémoires De l'Estat de France sous Charles IX. 5225. C. G. 3054

Des Commissaires des Rois de France & d'Angleterre sur les droits des deux Couronnes en Amérique. C. G. 935

Des Grisons sur ce qui est arrivé à Piury, 1618. C. G. 1154

Du Comte de Bonneval. C. G. 2359

Du Comte de Grammont. C. G. 2360. [par *Antoine* Hamilton]

Du C. de Rochefort. C. G. 3105. [par Sandras de Courtilz]. *V*. Rochefort dans l'anc. Table.

Du Marquis de Langallerie. C. G. 2361. [par le même Sandras de Courtilz]. *V*. Langallerie dans l'ancienne Table.

Du Marquis de Montbrun. C. G. 3124. [par le même Auteur]. *V*. Montbrun dans l'anc. Table.

D'un Favori du Duc d'Orléans. 5285. C. G. 3097. *Voy*. Bois d'Annemets dans l'anc. Table.

Et Observations d'un Voyageur en Angleterre, 1698. N°. 4255. C G. 3249. *V*. Misson dans l'ancienne Table.

Et Réflexions sur les princip. événemens du Regne de Louis XIV par M. D. L. F. C. G. 3123. [par le Marquis de la Fare]

Historiques & secrets concernant les amours des Rois de France. 1739. C. G. 3144

Historiques pour servir à l'Histoire des Inquisitions. C. G. 2838. *V*. Dupin dans l'anc. Table.

Sur la Vie du Président Bouhier,

	1746. N°. 4746. [par le Pere *François* Oudin, Jésuite]
Mémoires	Sur les priviléges & fonctions des Trésoriers de France, 1745. N°. 5454. [par *J. Léon* Patas de Bourgneuf]
Memorias	Das Proesas da segonda Tabola Rotonda, 1567. N°. 3804
Menagius. [*Ægidius*]	Satyra in P. Monmaurum. C. G. 2412
Menapius Insulanus. [*Guillelmus*]	Deliberatio an & quatenus expediat controversias super Religione Christianâ motas decidi. C. G. 508
Menardus, Monachus.	Epistola ad Jacobum de Ysenaco super Biblia. C. G. *tom.* 1, *pag.* 9
Menckenius. [*Joannes-Burchardus*].	Præfatio in Chronicum Canonem Ægyptiacum. *tom.* 5, *pag.* 229.
Mer [*la*]	Des Histoires. 4320, 4321. C. G. 2670, 2671. *V.* Comestor dans l'ancienne Table.
	V. Coutumes de la
Mercier. [*Jean-Baptiste le*]	*Lisez* Mascrier.
Mercure [*le*]	Jésuite, 1631. N°. 1022. [par *Jacques* Godefroy]. *V.* Societas Jesu dans l'ancienne Table. C. G. 761
	Indien, 1672. N°. 1501. *Voy.* Resnel dans l'ancienne Table.
	De France. 5184. *V.* Richer & Renaudot [*Théophraste* & non pas *Théophile*] dans l'ancienne Table.
Mersenne. [*François-Marin*]	Harmonicorum, libri XII, 1648. *tom.* 2, *pag.* 544.
Merveilles [*des*]	Du Monde, principalement des Indes & du nouveau Monde. C. G. 617. [attribué à Postel sans aucune certitude]
Messe [*la*]	Trouvée dans l'Ecriture, 1647. N°. 736. *V.* Derodon dans l'ancienne Table; son nom est de Rodon.
Métamorphose [*la*]	De Gomor en marmite. *tom.* 4,

N.

O.

OBSERVATIONS	Sur la nouvelle édition des Mémoires de Sully. C. G. 3085. [par *Jean-Gabr.* Petit de Montempuis]
	Sur les Ecrits modernes. 6034. *V.* Guyot des Fontaines dans l'ancienne Table.
Oceanus	Juris. 915. *V.* Ziletti dans l'ancienne Table.
Octavius Augustus.	Carmina, 1715. N°. 2741
Ode	Historiale de la bataille de Saint-Gilles, 1563. C. G. 558
Œuvres	Du Cosmopolite. C. G. 1224, 1225. [On croit que *Michel* Sendivogius est caché sous ce nom].
	Nouvelles contenant plusieurs pieces de poësie françoise. 2969
Office	De la Vierge. *Mss. du* XVI[e] *siecle.* C. G. 200
	Autre, *Mss. exécuté en* 1688, *par C. Gilbert, Lafosse & Paul.* 220. C. G. 200
Officium	B. Virginis Mariæ. *Mss. exécuté* en 1652 *par N. Jarry.* C. G. 204
Ombre [l']	De Madame la Princesse apparue à la Reyne. [par d'Avesnes] *tom.* 1, *pag.* 485. N°. XIV.
	Du grand Colbert, le Louvre & la Ville de Paris, Dialogues. C. G. 1293. [par *M. de La* Font de Saint-Yenne].
Onguent [l']	Pour la brûlure. C. G. 285. [par Barbier d'Aucourt]
Onus	Ecclesiæ, 1531. N°. 430. [*Voy.* Johannes, Episcopus Chemensis, dans l'anc. Table]
Opéra.	*V.* Recueil des

Liber

	Liber de Lapidibus, 1689. N°. 2524
[Orfini. [*Cæfar*, *fub nomine Magiftri* Stoppini]	Capriccia Macaronica, 1670. N°. 2965
Orthographia	De la Lengua Caftellana. C. G. 1434. *V.* Academia Efpagnola dans l'ancienne Table.
Ortus,	*V.* Hortus.
[Oudinus. [*Francifcus*]	Commentarius de Vitâ *Jo.* Bouherii. 4746

P.

PAGANINUS, Typographus. [*Alexander*]	Rifpofta all' Epiftola volgare di l'Autore di Merlino Cocaio. *tom.* 3, *pag.* 450.
Paiellus. [*Bartholomæus*]	Verfus in P. Orofium. *tom.* 5, *pag.* 264
Paix [*la*]	De Clément IX. N°. 410. [Cet Ouvrage eft du Pere Quefnel]
	De Munfter, d'Ofnabrug, de Nimégue, de Ryfwich, d'Utrecht. *V.* Actes, Mémoires, Négociations.
Palinodie [*Sainte*]	Des Prifonniers des Églifes Réformées de Piémont, 1651. C. G. 2522
Paludanus. [*Bernardus*]	Annotationes navigationi *Joh. Hug.* Lintfchotani. *tom.* 5, *pag.* 143, 156
Pandectæ	Florentinæ, 1553. N°. 1057. C. G. 793. *V. Francifcus* Taurellus dans l'anc. Table.
	Juftinianeæ, 1748. N°. 1073. *V.* Pothier dans l'anc. Table.
Pandochæus. [*Elias*]	Panthenofia, vel compofitio diffidiorum circa æternam veritatem. N°. 807. [*Pfeudonyme*]. *V.* Poftellus dans l'anc. Table.
Panegyricus	Francifco Primo, Regi, dictus. *Mff.* G. 3050
Panormitanus. [*Abbas*]	*V. Nicolaus de* Tudefchis.

1725. N°. 1178. *Voy.* Pereyre dans l'ancienne Table.

[Pharmacopolæ Londinenses. — Catalogus Plantarum quæ, in Hortis [Chelseïanis] haud procul à Londino sitis, in venditionem propagantur. C. G. 1091

Phavorinus Camertes. [*Varinus* vel *Guarinus*] — Dictionarium Græcum, 1523. N°. 2239

Thesaurus Cornucopiæ, 1496. N°. 2224

Phébus, Comte de Foix. [*Gaston*] — Le livre de la Chasse. *Mss.* 1387. N°. 2175. *V.* Fébus dans l'ancienne Table.

[Phélypeaux de Pontchartrain. [*Paul*] — Mémoires concernant la Régence de Marie de Médicis, depuis 1610 jusqu'en 1620. N°. 5281. C. G. 3094

Philaretus. — Opera Medica inter Artis Medicæ Principes. 1791

Philargyrius Cantabrigiensis. — Emendationes in Menandri & Philemonis reliquias, 1711. N°. 2557. [On prétend que *Josué* Barnes est caché sous ce nom. L'Editeur de Morery, 1759, indique *Etienne* Bergler]

Phileleutherus Lipsiensis. — Emendationes in Menandri & Philemonis reliquias, 1710. N°. 2556. [Ce Pseudonyme est *Richard* Bentley]

Philelphus. [*Franciscus*] — Epistola ad Simonetam. *tom.* 6, *pag.* 39 & 40

Præfatio in Plutarchi apophtegmata. C. G. 2460

Philippe. [*Stephanus-Andræas*] — Editio Horatii, curis ejus vulgata, 1746. 2732

= Juvenalis & Persii, 1747. N°. 2843

= Virgilii, 1745. N°. 2694

Philomusus Suevus. — *V. Jacobus* Locher dans l'ancienne Table.

Philosophia — S. Scripturæ interpres. N°. 860. [attribué à *Louis* Meyer]

Philosophie [*la*] — Naturelle rétablie, 1651. N°. 1933.

Poetæ Latini	Minores, 1731. N°. 2586. C. G. 1571. *V. P.* Burmannus dans l'ancienne Table.
	Rei Venaticæ Scriptores, 1728. N°. 2585. *V.* Kempherus dans l'ancienne Table.
	Veteres Profani & Ecclesiastici, 1713 *vel* 1721. N°. 2584. *V.* Maittaire dans l'anc. Table.
Poëte [*le*]	Yvrongne & les gaietés de Carême-Prenant. 3630. C. G. 2169
Poëte-sans-fard. [*le*]	Traduction d'Anacréon & de Sapho. 1712. N°. 2532. *V.* Gacon dans l'ancienne Table.
Pogonologie,	Ou Discours facétieux des Barbes, par R. D. P. 1839
[Pointis. [*Jean-Bernard* Des-Jean, *Sieur de*]	Relation de l'Expédition de Carthagène. C. G. 3127
[Poirtres. [*Adrianus*]	Carmina Belgica lusit quæ in imagine primi sæculi Soc. Jesu reperiuntur. 4564. C. G. 2761
Polissonniana,	Ou Recueil de Turlupinades. C. G. 2466. [attribué au sieur *Charles* Cotolendi].
Politianus. [*Angelus*]	Edidit Opus Leonis Baptist. de Albertis de re ædificatoriâ, 1485. N°. 2096
	Ode dicolos tetrastrophos ad Horatium. *tom.* 3, *pag.* 318.
Politique	[*la*) charnelle de la Cour de Rome, 1719. N°. 4472
	[*la*] des Jésuites. C. G. 765
	Du Médecin de Machiavel. C. G. 1191. *V.* Offray de la Mettrie dans l'ancienne Table.
	[*le*] du temps, 1650. N°. 1358. C. G. 920. [n'est pas de d'Avesnes]
Pollio. [*Trebellius*]	Unus è Scriptoribus Historiæ Augustæ. N°. 4950 à 4954. C. G. 2926
Polus. [*Matthæus*]	Synopsis Criticorum. *Londini*, 1669. N°. 160. *Ultrajecti*, 1684. N°. 161
Polyænus.	Stratagemata. 2141

Priviléges	Et franchiſes de la Ville de Périgueux. 5405
	Franchiſes & libertés du Vicomté de Turenne. C. G. 3162
Privilegia	Societatis Jeſu. 1005. *V.* Societas Jeſu dans l'ancienne Table.
Probationes	Novi Teſtamenti. C. G. 256
Probus, Grammaticus. [*Valerius*]	Commentarii in Virgilium. 2676
Procédure [*la*]	Faite contre les Filles de joie, à la requête des Bourgeois de Paris. C. G. 2167
Procédures	Contre Jehan Châtel. 5267. C. G. 3082
Procès	De Carême-Prenant. N°. 443. C. G. 317
	Du Mirouer de l'humaine Salvation. 493. C. G. 117. *V.* Mirouer.
	Qu'a fait Miſéricorde contre Juſtice. *Voy.* Myſtere de l'Annonciation.
Procès-criminel	Fait à une Sorciere, exécutée à Neufville-le-Roy en Picardie. C. G. 979
Procès-verbal	D'exécution de Simon Morin. 845. C. G. 640, 642
Proceſſus	Conſiſtorialis Martyrii Joh. Huſſ. C. G. 449
	Judiciarius, qui dicitur *Maſcaron.* C. G. 256
	Juris Joco-ſerius. 3981
Procopius Cæſarienſis.	De Ædificiis Juſtiniani, & ejuſdem Juſtiniani Hiſtoria anecdota. 4968
Prodige	D'un enfant monſtrueux né à Pantin en 1615. C. G. 1153
Prognoſtication [*la grande & véritable*]	Des C. Sauvaiges & la maniere de les apprivoiſer. 3094. C. G. 2397. *V.* Source.
	[*la vraie, grande & merveilleuſe*] nouvelle, en ryme. 1584. C. G. 1260
Prognoſtications [*diverſes*]	Et Viſions concernant le Royaume de France ſous le regne de Charles V. C. G. 1345

R.

N°. 1009. C. G. 747 à 749. *V.* Societas Jesu dans l'ancienne Table.

Rationarium — Evangelistarum, 1508. N°. 87. [N'est pas originairement de *Thomas* Anshelmi, à qui on l'attribue. Il l'a imprimé, & en a fait les sommaires; mais l'Ouvrage est, suivant Simler & autres, de *Pierre de* Rosenheim, Bénédictin Allemand]

[Raynold. [*Guillaume*] — De justâ Reip. Christianæ in Reges impios authoritate. 1360. *V.* Rossæus.

Real *osia* Reali — Di Francia, 1491. N°. 3406. C. G. 2296. *V.* Altissimo.

[Réboulet. [*Simon*] — Histoire de la Congrégation des Filles de l'Enfance. 4586

Rebours — De Mathéolus, 1518. N°. 3022. *V. Jehan* le Févre.

Recherches — De l'antiquité de Chasteaulandon. 5328. C. G. 3152

De la Noblesse de Champagne. 5695. *V. Charles* d'Hozier dans l'ancienne Table.

[Rechignevoisin. — *V.* Guron.

Récit — Des tempêtes & débordemens de mer arrivés en Angleterre, 1633. C. G. 1154

Du Voyage du sieur Poutraincourt. 2832

Recollectorium — Ex gestis Romanorum, 1480. N°. 3581. [attribué sans aucune preuve à *Gerard* Leew, Imprimeur à Tergow, qui, peut-être, seroit le Traducteur de l'édition flamande de ce Livre]

Récréation, [*la*] — Devis & mignardise amoureuse, 1596. N°. 3612

Recueil — De Chansons anciennes. 3288 à 3298

De choses mémorables faites & passées depuis la mort de Henri II jusqu'en 1568. N°. 5220 à 5222.

Recueil

De Pieces pour servir à l'Histoire de France depuis 1626 jusqu'en 1634. C. G. 3096. *V. Paul* Hay du Chastelet dans l'ancienne Table.

De Pieces qui ont remporté les Prix de l'Académie des Sciences. 5980. [Il y en a présentement 9 vol. Les autres Pieces du même genre paroîtront à la tête des volumes de Mémoires des Savans Etrangers]

De Pieces sérieuses, comiques & burlesques. C. G. 313

De Pierres gravées antiques, 1732. N°. 5918. *V.* Lévêque de Gravelle dans l'anc. Table.

De plusieurs Traités d'Alchymie, 1557. N°. 1925

De Réglemens pour les Manufactures. 1096. C. G. 805

De Rondeaux singuliers & à tout propos, 1527. N°. 3054

De Statuts de la Bazoche. N°. 1099. *V.* Bazoche dans l'anc. Table.

De tous les Oiseaux de proie. C. G. 1353. [par G. B.]

De tous Soulas, Plaisir & Parangon de Poésie, 1562. N°. 3134

De Traités de Spiritualité. C. G. 386

De Vers sur le trépas du Dauphin, 1536. C. G. 1752

De Voyages au Nord. 4235. C. G. 2626. [*Claude* Jordan en est l'Editeur]

De Voyages dans l'Amérique Méridionale, 1738. C. G. 2629

D'Estampes du Cabinet de M. Boyer d'Aguilles, avec une description. 2086. [La description est de *P. J.* Mariette]

D'Estampes du Cabinet de M. Crozat. 2085. *V.* Crozat dans l'ancienne Table. [C'est aussi

Recueil

Roman	Du Cœur-d'Amour. *Mſſ.* 2995, 2996. C. G. 1791. *V.* Conqueſte & René d'Anjou.
	Intitulé, le Chevalier de la Tour & le Guidon des Guerres. N°. 3806. C. G. 2252, 2253. *V.* Chevalier & Tour-Landry.
	Intitulé, l'Oultre d'Amour pour Amour morte, en ryme. *Mſſ.* C. G. 1753. *V.* Amour.
[Romanis de Auſimo. [*Nicolaus de*]	Summa Piſanella, *Venetiis*, 1476. N°. 389
	= *Ibid. apud Vindel. de Spira, abſque anno.* *ibid.*
[Rondeaux	Et Poéſies des XII Dames. *Mſſ.* C. G. 1800
	Singuliers & à tous propos, au nombre de CCCL. C. G. 1821
[Rondet. [*Laurent - Eſtienne*]	Eſt Editeur de la Bible annoncée ſous le N°. 124.
	Table de l'Hiſtoire Eccléſiaſtique de Fleury. 4406
[Roque. [*Daniel la*]	*V.* Larroque.
Roſier [*le*]	Des Chanſons nouvelles, 1580. N°. 3290
	Hiſtorial de France, dit le Rozier des Guerres, 1522. N°. 5150. C. G. 2992 [comp. par ordre du Roi Louis XI à qui on l'a attribué]
Roſſæus. [*Guillelmus*]	De Juſtâ Reipublicæ Chriſtianæ in Reges impios authoritate, 1590. N°. 1360. [*V. Guill.* Roſe dans l'ancienne Table. Ce nom eſt Pſeudonyme. Placcius eſt incertain s'il doit donner l'Ouvrage à *Guill.* Gifford ou à *Guill.* Raynold]
Roſweydus. [*Heribertus*]	Faſti Sanctorum. *tom.* 5, *pag.* 433
Rothelin. [*Charles* d'Orléans *de*]	Obſervations & détails ſur la Collection des grands & petits voyages, 1742. *tom.* 5, *pag.* 70.
Rouillé. [*Pierre-Julien*]	Editeur des Révolutions d'Eſpagne du P. d'Orléans. 5524
Roule - bontemps.	Fanfares & Courvées abbadeſques de Roule - bontemps. C. G. 2170

S.

tom. 1, *pag.* 14. N°. 2. *V.* Raphelengius.

Versio latina Vet. Testamenti. *Ibid.* *pag.* 12. N°. 1

Sapience [*la*] — Du Ciel estimée folie des Sages du monde. [par d'Avesnes] *tom.* 1, *pag.* 486. N°. XIX.

Réflexion, Factum & Inventaire de la Sapience, &c. [par le même] *Ibid.* N°. XX, XXI, XXIII.

[Sarazin. [*Petrus-Franciscus*] — G. Orbilius Musca, *sive* Bellum Parasiticum, 1644. *tom.* 4, *pag.* 203

Satyra — De Corruptione omnium Statuum & de imminente Mundi interitu. 3944

Satyre — Menippée. N°. 5258, 5259. C. G. 3077. *V. Jac.* Gillot dans l'ancienne Table, & le P. le Long pour les autres Auteurs de cet Ouvrage.

Ou feu à l'épreuve de l'eau, pour consommer le chiffon intitulé, *Réponse des vrais Frondeurs*, &c. [par d'Avesnes] *tom.* 1, *pag.* 486. N°. XVIII.

Satyres — Chrestiennes de la Cuisine Papale, en ryme. C. G. 540

Sur les Femmes Bourgeoises qui se font appeller *Madame*. C. G. 2450. [par le Chevalier D...]

[Saugrain. [*Claude-Marin*] — Dictionnaire de la France. 5120 C. G. 2970

[Saulzet. [*Marc du*] — Abrégé ou Table des Mémoires du Clergé, 1752. *tom.* 2, *pag.* 46. N°. 81. [Il y en a une Edition de 1764. Elle est plus étendue]

Savoisienne. [*premiere & seconde*] — C. G. 3179. [La premiere est attribuée à *Antoine* Arnauld, Avocat; & la seconde à *Bernard de* Rechignevoisin, *Seigneur de* Guron]



T.

[Taurellus, Fanensis. [*Jacobus*] — Editor Rhetorum quorumdam Latinorum & Græcorum, latinè. 1523. N°. 2337

Taxæ — Cancellariæ Apostolicæ. C. G. 715, 716

Pœnitentiariæ. C. G. 716. [*V.* sur ces Ouvrages & sur leurs Auteurs le Dictionnaire de *Prosper* Marchand, & l'édition de 1744 des taxes de la Chancellerie Romaine, *in*-12]

Taxe — Des Parties Casuelles de la boutique du Pape, 1564. N°. 966. C. G. 714. *Voy.* Dupinet dans l'ancienne Table.

Télémacomanie. [*la*] — C. G. 2260. [par l'Abbé *Pierre* Faydit]

Temple [*le*] — Des Muses, orné de LX tableaux avec des explications, 1733. N°. 3564. C. G. 2113. [Ces explications sont de la Barre de Beaumarchais]

Du Goût. C. G. 2416. [par M. de Voltaire]

Ténebres [*les*] — Du Mariage. 2976

[Tenessay. [*Jean*] — Le Livre de Maître Regnard, & le Docteur en malice. 3601, 3602. C. G. 2141

Tesauro. [il Conte *Emanuele*] — Parenesi di Francesco de' Franchi al Dottor Capriata, con una Lettera al' Abbate Siri. C. G. 2692

Tesserant. [*Claude de*] — Histoires prodigieuses. C. G. 3530

Testament [*le*] — D'Ouïnet, 1587. N°. 3610. C. G. 2159

De Ragot, en ryme. C. G. 1836. *V.* Ragot dans l'anc. Table.

D'un Martyr amoureux, en ryme. C. G. 2160

Politique du Cardinal Mazarin. N°. 5315. *V.* Alcoran.

Testamentum — M. Grunnii Corocottæ Porcelli. C. G. 2138

V. Novum Testamentum.

V.

De

Vita [*nuova*] di Dante, 1576. N°. 6121. [par *Niccolò* Carducci]
Della B. Caterina da Siena, 1581. C. G. 2807. *V.* Legenda.
Della preciosa Virgine Maria, e del suo figlio Jesu Christo, 1499. N°. 4636. C. G. 121
Et Passio Christi necnon Virginis Mariæ ex revelationibus Sanctæ Birgittæ, 1491. N°. 4637. *V.* Brigitta dans l'anc. Table.

Vitæ Patrum Eremicolarum, cum figuris Raph. Sadeleri. 4615. C. G. 2769. *V.* Sadeler.

Vite De' Sancti Padri, 1475. N°. 4614. C. G. 2772, 2773

Ulug-Beigus, *vel* Beigius. Tabula Geographica in Descriptionem Arabiæ per Abulfedam. *tom.* 5, *pag.* 15.

Université De Paris. *V.* Requestes.

Vocabolario Degli Academici della Crusca, 1729. N°. 2304. *Voy.* Crusca dans l'ancienne Table. C'est *Dominique-Maria* Manni qui a soigné cette édition, la plus belle de toutes celles de ce Vocabulaire.

[Voltaire. [*François-Marie* Arouet *de*] Le Temple du Goût. C. G. 2416

Vopiscus. [*Flavius*] Unus è Scriptoribus Historiæ Augustæ. 4950 = 4954. C. G. 2926

Voyage A la Mer du Sud, sur le Vaisseau le Wager, 1756. N°. 4249. [traduit par l'Abbé Rivers, & retouché par l'Abbé Laugier]
Du Puys S. Patrix, 1506. N°. 3897
[*le*] & Navigation des Isles heureuses, par Bringuenarilles, 1578. N°. 3620

Voyages De Gulliver. C. G. 2663. [par *Jonathan* Swift, traduit par l'Abbé Guyot des Fontaines]
De *Jac.* Massé. C. G. 2660. [par

W.

X.

XIPHILIN. [*Jean*]	Abrégé de l'Histoire Romaine de Dion Cassius. 4936, 4938

Z.

ZANETTI. [*Anton-Maria, Girolamo, è Anton-Maria d'Alessandro*]	Delle antiche Statue Greche e Romane di Venezia. 5900
Zeno.	*V*. Apostolo Zeno dans l'ancienne Table.
Zoroaster, Philosophus.	Oracula. 1398. *V*. l'anc. Table.
Zovenzonius. [*Raphaël*]	Emendavit Terentium, 1471. N°. 2604
	Versus in Boccacii Genealogiam Deorum, 1472. *tom.* 4, *pag.* 6.
	= In editionem latinam Appiani Alexandrini, 1472. *tom.* 5, *pag.* 558
	= In editionem Strabonis. *Venetiis*, 1472. 4181
	Versus Petro Aluisio Donato P. V. *tom.* 3, *pag.* 167.
	Versus in Terentium Donati. *Venetiis*, 1472. 2608
	Versus in Valerium Martialem. *Venetiis*, *circà* 1470. *tom.* 3, *pag.* 366
Zucchi. [*Accio*, vel *Bonifacio*]	Æsopi Fabulæ, versibus Italicis, 1479. N°. 3567. [C'est par erreur qu'on a mis dans la Bibliographie *ab Accio Zuchi impressæ*.]
[Zutphanius ab Achtevelt. [*Conradus*]	Gravissima querela Pasquillo Mero facta, 1561. *tom.* 3, *pag.* 397. C. G. 2379.
	Pasquilli Meri protestatio : Theses aliquot, 1561. *Ibid.*

Corrections et Additions.

Bourgeois. [*Jacques*] A traduit de l'Italien la Comédie d'Erostrate & de Polymneste. 3272

Dissertation Sur la subordination, &c. *ajoutez*, C. G. 1318.

Francesco de' Franchi. Pereneſi. *Lisez* Parenesi.

FIN.

APPROBATION.

J'AI lu par ordre de Monseigneur le Garde des Sceaux, un Ouvrage intitulé : *Bibliographie Instructive*, *Tome dixieme*, dans lequel je n'ai rien trouvé qui puisse en empêcher l'impression. A Paris, le 4 Avril 1782. BEJOT.

PRIVILÉGE.

LOUIS, par la grace de Dieu, Roi de France & de Navarre : A nos amés & féaux Conseillers, les Gens tenans nos Cours de Parlement, Maistres des Requestes ordinaires de notre Hôtel, Grand Conseil, Prevôt de Paris, Baillifs, Sénéchaux, leurs Lieutenans Civils, & autres nos Justiciers qu'il appartiendra, SALUT. Notre amé le Sieur NÉE DE LA ROCHELLE, Libraire, à Paris, Nous a fait exposer qu'il desireroit faire imprimer & donner au public un Ouvrage intitulé : *Bibliographie Instructive*, *Tome X^e., &c.* S'il Nous plaisoit lui accorder nos Lettres de Permission pour ce nécessaires. A CES CAUSES, voulant favorablement traiter l'Exposant, Nous lui avons permis & permettons par ces Présentes de faire imprimer ledit Ouvrage, autant de fois que bon lui semblera, & de le vendre, faire vendre & débiter par tout notre Royaume, pendant le temps de CINQ ANNÉES consécutives, à compter du jour de la date des Présentes. FAISONS défenses à tous Imprimeurs, Libraires & autres personnes, de quelque qualité & condition qu'elles soient, d'en introduire d'impression étrangere dans aucun lieu de notre obéissance ; à la charge que ces Présentes seront enregistrées tout au long sur le Registre de la Communauté des Imprimeurs & Libraires de Paris, dans trois mois de la date d'icelles ; que l'impression dudit Ouvrage sera faite dans notre Royaume & non ailleurs, en bon papier & beaux caractères ; que l'Impétrant se conformera en tout aux Réglemens de la Librairie, & notamment à celui du 10 Avril 1725, & à l'Arrêt de notre Conseil du 30 Août 1777, à peine de déchéance de la présente Permission ; qu'avant de l'exposer en vente, le Manuscrit qui aura servi de copie à l'impression dudit Ouvrage, sera remis dans le même état où l'approbation y aura été donnée, ès mains de notre très-cher & féal Chevalier, Garde des Sceaux de France, le Sieur HUE DE MIROMESNIL, Commandeur de nos Ordres ; qu'il en sera ensuite remis deux Exemplaires, dans notre Bibliothéque publique, un dans celle de nostre Château du Louvre, un dans celle de notre très-cher & féal Chevalier, Chancelier de France, le sieur DE MAUPEOU, & un dans celle dudit sieur HUE DE MIROMESNIL : le tout à peine de nullité des Présentes ; du contenu desquelles vous mandons & enjoignons de faire jouir ledit Exposant & ses ayans causes, pleinement & paisiblement, sans souffrir qu'il

leur soit fait aucun trouble ou empêchement : Voulons qu'à la copie des Présentes, qui sera imprimée tout au long, au commencement ou à la fin dudit Ouvrage, foi soit ajoutée comme à l'original. Commandons au premier notre Huissier ou Sergent sur ce requis, de faire, pour l'exécution d'icelles, tous actes requis & nécessaires, sans demander autre permission, & nonobstant clameur de Haro, Charte Normande & Lettres à ce contraires. Car tel est notre plaisir. DONNÉ à Paris, le premier jour du mois de Mai, l'an de grace mil sept cent quatre-vingt-deux, & de notre Règne le huitieme. Par le Roi en son Conseil. LEBEGUE.

Registré sur le Registre XXI de la Chambre Royale & Syndicale des Libraires & Imprimeurs de Paris, N. 2552, fol. 683, conformément aux dispositions énoncées dans la présente Permission, & à la charge de remettre à ladite Chambre les huit exemplaires prescrits par l'article 108 du Réglement de 1723. A Paris, ce 3 Mai 1782. VALLEYRE le jeune, Adjoint.

De l'Imprimerie de DEMONVILLE, Imprimeur-Libraire de l'Académie Françoise, rue Christine.

'à la
com-
mmé
gent
actes
nobs-
con-
jour
leux,
nseil.

icale
for-
: la
rits
l.





